

ПРАЗДНИК РУССКОЙ КЛАССИКИ

6 МАЯ 1980

СОВЕТСКИЙ КУЛЬТУРА
Г. МОСКВА

Старинный Франкфурт, вытянувшийся вдоль неширокого Майна, — город, который избалован событиями в области литературы, театра, изобразительного искусства. Это родина великого Гете, место проведения крупнейших книжных ярмарок, здесь находится всемирно известная опера, издаются крупнейшие газеты ФРГ.

Именно с берегов Майна начались гастроли в ФРГ Московского драматического театра на Малой Бронной, которые продлятся до 7 мая. Выступления открылись показом на франкфуртской сцене комедии Н. В. Гоголя «Женитьба» и пьесы И. С. Тургенева «Месяц в деревне», поставленных Анатолием Эфросом.

«Два спектакля, которые мы увидели на нашей сцене, — поистине незабываемые события. Приезд в наш город Московского драматического театра на Малой Бронной явился для нас и для зрителей настоящим открытием советского режиссерского и актерского искусства», — сказал директор Франкфуртского театра Эберхард Вагнер.

«Московский театр на Малой Бронной принадлежит к числу ведущих и наиболее популярных сцен советской столицы. Оба сленталя, которыми начались гастроли театра в ФРГ, определяют облик этого великолепного коллектива, руководимого режиссером Александром Дунаевым», — писала местная газета «Франкфуртер рундшау».

Подобные отклики отражают поистине восторженную реакцию зрителей, легко и естественно воспринявших не только гоголевский юмор, искрящуюся комедийность его «Женитьбы», но и сложный психологический рисунок тургеньевской пьесы.

Помимо этих двух спектаклей, москвичи покажут в ФРГ отрывки из спектакля по пьесе М. Горького «Варвары» и фрагменты из «Дон Жуана» Ж.-Б. Мольера. С работами театра познакомятся зрители в Бонне, Дюссельдорфе и Мюнстере, а также в Дуйсбурге, где Театр

на Малой Бронной примет участие в фестивале искусств «Дуйсбургские акценты». В этом году фестиваль проводится под девизом: «Великие русские реалисты: поэты, художники и композиторы XIX века».

В программе фестиваля «Дуйсбургские акценты» — выставка «От Пушкина до Горького», присланная в ФРГ Государственным литературным музеем, экспозиция «Русские передвижники», в которой представлены картины из Третьяковской галереи и других художественных собраний СССР, а также выступления десяти театральных коллективов из ФРГ, ГДР и Австрии, которые покажут 12 спектаклей, созданных по произведениям русских классиков: Гоголя, Островского, Толстого, Достоевского, Чехова, Горького. В Дуйсбурге прозвучат оперы Мусоргского «Борис Годунов» и «Леди Макбет Мценского уезда» Шостаковича.

Пока же москвичи выступают в западногерманской столице. На афише городского театра в боннском районе Бад-Годесберг — имена советских актеров Козакова, Дурова, Броневго и других. «Встреча с театральной труппой, которой рукоплескали Эдинбург, Хельсинки и другие города, обещает быть весьма интересной», — таково мнение местной газеты «Боннер рундшау».

Гастроли московской труппы в ФРГ — очередное свидетельство успешно развивающихся культурных контактов. «Расширение культурных связей, — пишет журнал «Культур унд гезельшафт», — отвечает интересам народов обеих стран, способствует упрочению процесса разрядки. Оно помогает создавать атмосферу доверия, устранять предрассудки и укреплять добрососедские отношения».

А. ГРИГОРЬЕВ,
корр. ТАСС — специально
для «Советской культуры».
БОНН.