

У НАС
НА ГАСТРОЛЯХ

Театр с Малой Бронной

— Мы приехали в Ленинград на полуторамесячные гастролы, — рассказал нашему корреспонденту главный режиссер театра заслуженный деятель искусств РСФСР А. Дунаев. — В нашем репертуаре — пьесы современные и классические. В каждом спектакле стремимся говорить со своей аудиторией о самом главном. А самое главное для театра — это человек и время. Сложную диалектику этих понятий исследуем в таких современных, я бы даже сказал, злобо-

дневных спектаклях, как «Человек со стороны», «Сказки Старого Арбата», «Общественное мнение», «Ситуация».

Но мы никогда не забываем о просветительских задачах нашего искусства. А они решаются, как правило, на материале классической драматургии. В этом году, отмечая 150-летие со дня рождения А. Н. Островского, поставили его пьесу «Не от мира сего» — она почти не имела сценической истории. Другой значительной датой

года стало 300-летие со дня рождения великого французского драматурга Мольера, ее отметили новым спектаклем «Дон-Жуан». Кроме того, покажем ленинградцам такие работы, как «Ромео и Джульетта» Шекспира, «Брат Алеша» (по мотивам романа Ф. Достоевского). Для дошкольников и младших школьников приготовили спектакль «Королевские цветы» по мотивам сказок Д. Родари.

В спектаклях театра — на сценах Дворца культуры имени Сер-

гей пятилетки и Дома офицеров имени С. М. Кирова — зрители встретятся с ведущими мастерами старшего, среднего и младшего поколений актеров — Б. Тениным и Л. Сухаревской, Л. Броневым и Л. Богдановой, Н. Волковым, М. Козаковым, А. Дмитриевой и другими.

Состоятся встречи с трудящимися города, творческие вечера наших артистов. В частности, Л. Сухаревская познакомит зрителей с новой концертной программой по произведениям Ф. Абрамова.

Гастролы открываем сегодня спектаклем «Человек со стороны» и с воодушевлением ждем встреч с вами, дорогие ленинградцы.