

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
ЭСТОНИЯ

от 1.2. июля 1967

г. Таллин

Газета №

КАК ДОБРЫЕ ✓ ДРУЗЬЯ

Уже вошло в традицию — приглашать на заседания творческого клуба таллинских журналистов гостей эстонской столицы. Вчера коллектив редакции «Советской Эстонии» принимал группу актеров к представителям администрации гастролирующего в Таллине Московского драматического театра на Малой Бронной.

Директор театра Михаил Петрович Зайцев представил журналистам пришедших на встречу артистов, коротко рассказал их творческие биографии. Это заслуженные артисты РСФСР Л. Сукаревская, С. Соколовский и И. Кастрель.

Разговор очень скоро принял характер непринужденной, живой, дружеской беседы.

Лидия Павловна Сукаревская рассказывала о том, как создавался спектакль «Братская ГЭС», какие проблемы волновали актеров в процессе работы над ним.

— Нам хотелось, — говорила Лидия Павловна, — чтобы главной темой спектакля стали слова поэта Евгения Евтушенко: «Нет чище и возвышенней судьбы всю жизнь отдать, не думая о славе, чтоб на земле все люди были вправе самим себе сказать: «Мы не рабы!».

О том, как создается в театре новый спектакль «Три сестры» А. Чехова, рассказывал будущий исполнитель роли Солонго С. Г. Соколовский. Спектакль ставит режиссер Анатолий Васильевич Эфрос. Журналисты и арти-

сты обменялись мнениями по животрепещущим проблемам современного сценического искусства. Речь шла о гражданской направленности театра, о роли актера и режиссера сегодня.

Заместитель директора театра А. Л. Воронов преподнес редакции «Советской Эстонии» афишу с портретами и автографами всего творческого состава труппы.

Прощались участники встречи тепло, как добрые друзья.

И. КАРУ.

На снимке: группа артистов Московского драматического театра на Малой Бронной в гостях в редакции.

Фото Д. Праща.

