

ИНТЕРЕСНАЯ ВСТРЕЧА



Состоялась очередная творческая встреча работников редакции газеты «Советская Молдавия» с деятелями искусства и литературы. На этот раз в гости в редакцию пришли заслуженный артист РСФСР Д. И. Ильченко, снимавшийся в широко известном, выдающемся произведении советской кинематографии последнего времени — кинокартине «Тихий Дон», в которой он играл роль Пантелея Прокофьевича Мелехова, и артист находящегося ныне на гастролях в Кишиневе Московского драматического театра С. Г. Соколовский, принимавший участие в съемках фильмов «Великий воин Скандерберг», «Двое из одного квартала».

Данил Иванович Ильченко, также приехавший в Кишинев в составе труппы Московского драмтеатра, рассказал присутствовавшим на встрече о том, как создавалось это огромное трехсерийное полотно, воскресившее на экране героев бессмертного шолоховского произведения, о той огромной работе, которую проделал весь съемочный коллектив, возглавляемый выдающимся советским кинорежиссером Сергеем Герасимовым — постановщиком фильма. С особой тщательностью велась подготовительная работа. Для отбора наиболее подходящих исполнителей огромного количества ролей кинокартины производилось бесчисленное количество проб. В процессе съемки

на пленку запечатлевались десятки вариантов каждого эпизода, так называемых «дублей», из которых потом отбирался один, наиболее приближающийся к описанному в романе. С присутствующим ему юмором Данил Иванович поведал собравшимся несколько интересных случаев из «будней» киносъема, привел примеры неожиданных находок, ярких черточек, которые помогли отдельным артистам взять верный тон в раскрытии характеров своих героев. С особенным интересом была прослушана та часть его увлекательного рассказа, в которой он раскрыл творческий процесс создания им образа одного из основных героев фильма — Пантелея Прокофьевича.

Семен Григорьевич Соколовский поделился впечатлениями о своей работе в кино, в частности о том, как создавался им сложный психологический образ журналиста Нури в фильме «Двое из одного квартала», снятого по сценарию Назыма Хикмета. Большую часть своего выступления он посвятил воспоминанию об участии в съемках фильма «Великий воин Скандерберг», явившегося плодом совместных усилий советских и албанских кинематографистов. Для участия в съемках деятели советского кино выезжали в Албанию. Тов. Соколовский увлекательно рассказал об этой поездке, о том, с каким вдохновением работал над созданием фильма весь коллектив, стремившийся ярко запечатлеть на экране одну из самых героических страниц в истории борьбы албанского народа за свою независимость под руководством великого полководца Скандербега, успешно отражавшего нашествия турок, о нравах и обычаях свободолюбивого народа Шкиперия — «Страны орлов», — как называют свою Родину албанцы, о их самоотверженном труде на благо мира во всем мире.

Собравшиеся тепло поблагодарили участников встречи и пожелали им дальнейших творческих успехов в их артистической деятельности.

НА СНИМКЕ: заслуженный артист РСФСР Д. И. Ильченко (справа) и артист С. Г. Соколовский.

Фото А. Бочарова.