

# СЕЗОН СОВРЕМЕННОЙ ПЬЕСЫ

Сезоном современной пьесы назвал работу Московского драматического театра на Малой Бронной главный режиссер труппы народный артист РСФСР А. Дунаев.

В ряду спектаклей о дне сегодняшнем и о недавнем прошлом он выделил пьесу «Отпуск по ранению», которую написал по своей одноименной повести В. Кондратьев, человек яркой и интересной судьбы, художник по профессии. Драматургу, прошедшему мужественными дорогами Великой Отечественной войны, не пришлось много фантазировать. Главный герой спектакля — юный лей-

тенант — из того поколения, к которому принадлежит и сам автор. Потому все события, развертывающиеся перед зрителем, отображены с исключительной психологической достоверностью.

С особым интересом и ответственностью подошел театр и к работе над спектаклем на современную тему — «Частный случай» Б. Жилина. Это пьеса о сельских коммунистах, о людях, от труда которых зависит в конечном счете главное богатство страны — хлеб. В центре сценического повествования — образ секретаря сельского райкома партии.

*Московский драматический театр им. М. Горького, 1981, 26 марта*