

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 16 октября

1976 г.

г. Москва

ВСТУПАЯ В 30-й СЕЗОН

Драматический театр на Малой Бронной открывает сегодня 30-й сезон.

А днем в фойе после летних «каникул» встретились актеры, режиссеры, работники различных цехов. Они собрались, чтобы поговорить о предстоящих премьерах, обсудить план работы коллектива.

Однако началась встреча с поздравлений. Актриса Л. Богданова работает в театре с первого дня его существования. И вот недавно ей присвоено звание народной артистки РСФСР. Праздник и у А. Каменковой, за плечами которой всего два театральных сезона: она отмечена на городском смотре театральной молодежи. А открывающий сезон спектакль «Варвары» награжден грамотой фе-

стивалия «Московская театральная весна-76».

— В памяти артистов свежи впечатления от недавних гастролей во Львове и Одессе, — рассказывает директор театра М. Зайцев. — О поездках, встречах, беседах со зрителями напоминают почетные грамоты, сувениры.

А сейчас главное для нас — подготовка к новым спектаклям. Сразу же после сбора труппы начались репетиции. Ведь не за горами ближайшая премьера нового сезона: шекспировская трагедия «Отелло». В ноябре на фестивале драматического искусства Польши в Советском Союзе покажем спектакль «Их четверо» классика поль-

ской драматургии Г. Запольской.

Продолжают осваивать режиссерскую профессию заслуженные артисты РСФСР М. Козаков и Л. Дуров. Козаков ставит пьесу американского драматурга Ю. О' Нила «Душа поэта» с народным артистом РСФСР С. Соколовским в главной роли. А Дуров представит на суд зрителей первую самостоятельную режиссерскую работу. Он познакомит москвичей с новым произведением грузинского драматурга Н. Думбадзе «Обвинительное заключение».

И еще два новых спектакля хочу назвать: «Власть» А. Софронова (постановщик — главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР А. Дунаев) и «Месяц в деревне» И. Тургенева (режиссер А. Эфрос).