

СМОТРИТЕ СПЕКТАКЛЬ

Л. Веприцкая

СОКРОВИЩЕ ВАЛИДУБА

Пьеса—сказка в 3 актах. 8 картинах.

Режиссер С. Разумов.

Режиссер-ассистент Ю. Катин—Ярцев.

Художники В. Кривошеина и Е. Коваленко.

Музыка Т. Камалдинова.

Танцы В. Хрусталева.

В нашей стране широкую популярность приобрела и русская народная сказка и фольклорные произведения стран Народной Демократии.

Пьеса Л. Веприцкой «Сокровище Валидуб» поднимает вопрос о смысле жизни, о назначении человека, о том, как надо жить, к чему надо стремиться. Эти проблемы раскрываются детям в образной, увлекательной форме, в сказочных приключениях героя пьесы, богатыря Валидуба, в его упорных поисках бесценного неподдельного сокровища.

Не богатство, не роскошь, не мелкие эгоистические устремления, а труд на благо народа, успехи в этом труде, бескорыстное служение народу, вот то, что действительно облагораживает, оправдывает, заполняет жизнь человека.

Пройдя через лишения, препятствия, опасности, Валидуб обретает это бесценное сокровище в трудовом подвиге, в любви к людям и в ответной любви и благодарности народа.

Валидуб — это воплощение силы, молодости, удалы, доброты.

Сначала Валидуб тратит свои огромные силы без пользы. Но постепенно, приближаясь к достижению цели, стремясь решить поставленную перед ним задачу—найти неподдельное сокровище, Валидуб осознает, чем драгоценна жизнь, на что должны быть направлены его усилия. По-

мог ему в этом дед Всевед, олицетворяющий народную мудрость, Маришка — воплощение человеческой верности и доброты.

Народ вдохновляет Валидуба на подвиг. Народ учит его жизненной мудрости.

Первая картина вводит зрителя в мир сказочных образов. Весенний лес. Разросшиеся столетние дубы. На поляну входит Валидуб. Он поет мелодичную лирическую песню:

«Ах, найти счастье
отыскать бы радость,
чтобы красно солнце
ярко мне светило!»

Валидуб ждет девушку-красавицу Маришку, веселую как птица, вольную как ветерок. Он слышал, что у нее золотое сердце, что она справедлива и добра.

Из глубины леса раздается вторящий Валидубу чистый девичий голос. Это поет Маришка. Но как найти к ней дорогу в лесной чаще? Валидубу помогают в этом лесные звери, с которыми у него завязывается дружба. Это происходит так: Валидуб вмешивается в драку медведя и зайца, одолевает медведя и примиряет противников. По их совету он и обращается к филину. Валидуб пришел по сердцу чудесному филину и тот открывает ему дорогу к Маришке. Лес расступился и Валидуб у Маришки и деда—Всеведа.

Ясный солнечный день. Дом с

жрасной черепичной крышей на опушке леса утопает в зелени. Вокруг много цветов, выращенных трудолюбивой Маришкой.

Долго разговаривают Валидуб и Маришка. Валидуб рассказывает ей о себе, о своей жизни.

И Маришка любила Валидуба. Но дед — Всевед говорит, что она лишь тогда станет его невестой, когда Валидуб чего-то достигнет в жизни, когда он найдет бесценное неподдельное сокровище. «Видится мне, — говорит Маришка, — что от сокровища неподдельного бесценного ясно, радостно на сердце станет и у меня и у всех вокруг».

Валидуб уходит на понока, вооруженный чудесным листом-мечом, который дарит ему Маришка. Вновь обращается Валидуб за советом к старому филину, и филин советует Валидубу найти заколдованный лес и отнять у злого колдуна волшебный алмаз — это, мол, и есть бесценное сокровище. «Поднимаешь этот алмаз над головой, — говорит филин, — и тотчас твое желание исполняется!».

И вот Валидуб и его друг медведь в осеннем, мрачном заколдованном лесу возло костра. Коварному колдуну, обернувшемуся старушонкой в черном одеянии, удается усыпить Валидуба и медведя непробудным сном. Но посланный и наученный Маришкой заяц пробуждает своих друзей с помощью волшебного колдовского. Валидуб вызывает колдуню на единоборство, поражает его волшебным мечом и забирает алмаз. Очарованный его блеском, он забывает, что надо оживить лес, как наказывала ему Маришка и убегает со сверкающим алмазом в руках из мертвого леса. Медведь вертит в лапах брошенный Валидубом меч и сразу же всаживает его в землю. И он сам поражен чудом, сверкающим у него на глазах: воткнутый в землю лист-меч выбрасывает побеги и разрастается в зеленый куст. Деревья поднимают свои опущенные ветви и покрываются зеленой листвою — лес оживает.

Раздается гармоничная весенняя музыка. Незабываемо прекрасна и поэтична эта картина просыпающейся природы.

Возвратился Валидуб к Маришке и подарил ей волшебный алмаз. Чу-

десно сверкает гранями своими драгоценный камень. Он сулит богатство и роскошь. Но не это прельщает Маришку. Зачем ей алмаз? Разве в этом счастье человека? Ей дорого, то, что всем людям полезно. Она рада тому, что лес возрожден к жизни, что снова заколыхали листвою кроны деревьев.

Снова уходит Валидуб в путь-дорогу. На этот раз он разыскивает чудесную скрипку, о которой рассказывал ему старый филин. Злые и жестокие королева и королевич пладеют этой скрипкой. До изнеможения пляшут под ее звуки несчастные королевские слуги. Валидуб проникает во дворец. Он хочет обменять алмаз на скрипку. Королевич и королева пытаются отнять у него алмаз, заставив плясать Валидуба под звуки своей колдовской скрипки. Но Валидуб перехитрил их: он сумел овладеть скрипкой, он прогнал королевича и королеву и освободил из неволи их слуг. Только ясно стало Валидубу, что и скрипка, добытая им, совсем не то сокровище, которое он должен разыскать. Что толку в этой безудержной колдовской пляске, в этом принужденном веселье? Нет! Другая радость, другое веселье нужно человеку! И разгневанный Валидуб сломал злую скрипку, да и выбросил ее вместе с алмазом на дно озера.

Снова в пути, снова в поисках Валидуб. После долгих странствий приходит он в тихую, печальную, почти пустую деревню. Узнает Валидуб, что большая беда постигла жителей этой деревни: горный обвал завалил реку и лишил поля живительной влаги.

Валидуб решил помочь крестьянам. Не таков он, чтобы людей покинуть в беде. Богатырским движением толкает он гору. Еще толчок, еще усилие, и, наконец, сдвинута гора. Раздается страшный грохот. Потом слышатся радостные восклицания крестьян: Ура, конец горе пришел! Вот когда в полную меру пригодилась небывалая сила Валидуба!

Деревня оживилась. Река струит свои прозрачные воды. Поднялись высокие хлеба. Крестьяне весело празднуют победу над природой. Благодарные, они хотят щедро одарить Валидуба. Но Валидуб берет у