

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от

Москва 7 СЕН 1958 Газета

В ТЕАТРЕ НА СПАРТАКОВСКОЙ

З АКАНЧИВАЮТ С Я последние приготовления к открытию нового сезона в Драматическом театре. Директор театра И. Левишкин рассказал корреспонденту «Вечерней Москвы:

— Сезон мы открываем своей последней работой, еще мало известной москвичам, — спектаклем «В нашем доме». Пьеса Г. Федорова посвящается семье рабочих-кузнецов. Действие происходит в наши дни.

К 40-летию ВЛКСМ режиссер О. Ремез ставит комедию драматурга К. Финна «Начало жизни» — о трудовых

буднях молодежи на целине, о ее героическом труде. Главный режиссер театра А. Гончаров в содружестве с дипломантом ГИТИСа М. Будкевичем осуществит постановку драматической сатиры в стихах Н. Доризо «Суд идет». В своей первой пьесе поэт развенчивает нигилистическое отношение к жизни и воспекает наше время, время высоких идеалов и творческого горения.

В новом сезоне мы собираемся ознакомить москвичей с инсценировкой романа белорусского писателя Петруся Бровки «Ног-

да сливаются реки» — о строительстве гидроэлектростанции «Дружба народов».

Коллектив готовит к постановке инсценировку произведения классика финской литературы Алексиса Киви «Семеро братьев».

Спектакль будет ставить автор инсценировки — режиссер финского Национального театра в Хельсинки В. Ильмари. Зарубежная драматургия будет представлена в репертуаре также пьесой прогрессивного американского писателя Артура Миллера «Вид с моста» (постановка А. Гончарова).