

На радость детворе

Областному театру кукол исполнилось 25 лет. В жизни творческого коллектива это, может быть, срок и не очень большой. Ведь театру надо прежде всего обрести свое творческое лицо, накопить интересный и разнообразный репертуар. Для этого требуются годы напряженной работы.

Наш театр создавался в разрушенном Орле, после его освобождения от немецко-фашистских захватчиков осенью 1943 года.

С большим уважением и любовью вспоминают ветераны театра его первого руководителя — актрису одного из ленинградских кукольных театров А. А. Воскресенскую, замечательного мастера-кукольника, тонкого и проникательного художника.

Объединив молодежь, желающую посвятить себя трудному искусству, Воскресенская уже осенью 1943 года показала первый спектакль — пьесу-сказку Тараховской «По щучьему велению».

Сколько радостных, незабываемых минут принес он начинающим исполнителям!

А за порогом родного города еще грохотала война. У театра не было постоянного здания. Наступившие холода мешали работать. Репетировали на квартирах, выстраивали мизансцены вокруг раскаленной «буржуйки». Самы делали куклы и декорации, шили незамысловатые костюмы и дружно, всем коллективом ходили восстанавливать родной город.

Свой первый спектакль театр сыграл в чудом уцелевшем клубном здании.

— Трудно забыть восторженные глаза ребятшек, присутствовавших впервые в жизни на кукольном представлении, — вспоминает исполнительница роли царевны Несмеяны Ольга Михайловна Логвинова.

Шли годы. Театр настойчиво формировал свой репертуар, воспитывая у юных зрителей любовь к Родине, учил понимать добро и зло, быть честным и справедливым.

Росло мастерство актеров-ветеранов: О. М. Логвиновой, Г. Ф. Прониной, М. И. Булавко, Г. Л. Половой. Их знают и любят не только тысячи юных орловцев, но и зрители многих советских городов, куда театр ежегодно выезжает на гастроли. За 25 лет сыграно 17 тысяч спектаклей, их просмотрело около четырех миллионов самых маленьких граждан нашей страны.

Сегодня в нашем репертуаре — 25 спектаклей для детей разного возраста.

Много лет работают в театре актеры В. Аболмазов, Е. Миронова, В. Ткаченко, заведующая музыкальной частью композитор Г. Малыгина. Они навсегда связали себя с коллективом и несут свое жизнерадостное искусство детворе.

Старшее поколение актеров заботливо передаст мастерство представителям творческой молодежи: Р. Селютиной, Г. Сорокиной, Л. Шведовой, М. Дорофееву, А. Каланцеву, В. Карпову. Руководит театром опытный режиссер Е. С. Феодориди.

Свое двадцатипятилетие наш коллектив встречает в расцвете творческих сил, стремясь достойно отметить 100-летие со дня рождения В. И. Ленина высокондейными спектаклями.

Г. ГОЛУБОВИЧ.

Директор театра,
заслуженный артист РСФСР.

Орловский театр кукол

Г. Голубович

26 ДЕК 1968