

Вырезано из газеты

ОРЛОВСКАЯ ПРАВДА

21 НОЯ 1982

# НАУЧИТЬ ДЕТЕЙ ДОБРУ

Сегодня в помещении  
театра юного зрителя открыва-  
ется областная неделя «Те-  
атр — детям и юношеству».

Этот праздник, который девятый раз организовывается по инициативе Министерства культуры РСФСР, ЦК комсомола, Министерства просвещения и Всероссийского театрального общества, стал уже поистине всенародным. В нем участвуют артисты и режиссеры, учителя и пионервожатые, дети и их родители.

Чем же снискал он такое поистине всенародное уважение и внимание? Не чем иным, как своей причастностью «делу детской радости», как называл театр для юных один из его основателей, первый режиссер первого в стране ТЮЗа Александр Александрович Брянцев. Театр для детей, говорил он, «должен прежде всего оставаться театром, а его спектакли — произведениями актерского искусства, способными зажечь в юных зрителях подлинную театральную радость, способными творчески оплодотворить их юную фантазию».

Слова этого горячего энтузиаста, сказанные еще в конце тридцатых годов, облеклись в наше время в конкретную форму участия в «деле детской радости».

Достаточно взглянуть на план проведения недели «Театр — детям и юношеству», составленный в областном драматическом театре имени Н. С. Тургенева, чтобы стало ясно, сколько внимания детям уделяет наш старейший коллектив. Для маленьких зрителей предназначены спектакли «Снежная королева» и «Красная Шапочка». В день открытия своего театрального праздника для детей актеры разыгрывают веселое представление, дети будут участвовать в конкурсе рисунков на темы только что просмотренного спектакля, в фойе будут организованы выставки детского рисунка, театральных костюмов. Запланированы встречи актеров с учащимися музыкального училища, со школьниками. Старшеклассники посмотрят лучшие спектакли театра: «Третья, патетическая» Н. Погодина, «Принцесса Турандот» К. Гоцци, «Школа злословия» Р. Шеридана, «Учитель танцев» Лопе де Вега и другие.

Не менее напряженно готовились к празднику и театры юного зрителя и кукол. В театре кукол будет организована выставка детской книги, к дню открытия праздника приурочено создание музея национальных спектаклей, перед каждым спектаклем запланировано свое особое мероприятие, которое, по мысли организаторов его, должно помочь маленьким зрителям лучше понять театр: встреча с создателями спектакля «Муха-Цокотуха», беседа об истории театра кукол, знакомство с театром, посвящение в зрители, рассказ о драматургии братских республик на сцене театра...

Это последнее мероприятие, так же как и создание музея национальных спектаклей, особенно важно в дни нынешней недели «Театр — детям и юношеству», потому что в текущем году она посвящена 60-летию образования СССР.

Особая ответственность ложится на коллектив театра юного зрителя, где будет проводиться торжественное открытие областной «недели». Юных гостей театра встретят уже в фойе любимые персонажи сказочных и приключенческих спектаклей. Студенты культпросветучилища проведут с детьми интересные конкурсы, игры, викторины. А в зале для юных зрителей будет показано специально подготовленное представление о театре, о его тайне и волшебстве.

Спектакли ТЮЗа увидят дети Свердловского, Шабликинского и Кюмского районов. В Ливнах, Хотынце будут играть свои спектакли артисты театра имени Н. С. Тургенева. С 16 по 20 ноября работали в Верховском, Залегощенском, Мценском и некоторых других районах артисты театра кукол.

В дни праздника перед каждым спектаклем организовываются выступления работников театра перед юными сельскими зрителями. Все сделано так, чтобы сельские детишки ни в чем не ощущали отличия своей встречи с театром от тех впечатлений, которые получают их городские сверстники.

Всесоюзная неделя «Театр — детям и юношеству» должна учить нашу смену добру.

**Г. КОЛЫХАНОВ.**

Председатель областного отделения Всероссийского театрального общества.