Орловская Правда
Орел

- 3 АПР 1987

ТЮЗ ПРАЗДНУЕТ НОВОСЕЛЬЕ

Вчерашний день был первым днем работы Орловского ТЮЗа в здании на площади Карла Маркса.

С утра главный режиссер театра Ю. С. Копылов проводил репетицию с актерами. Потом опробовали незнакомую еще сцену, осваивались на ней. Впрочем, как заметил Ю. С. Копылов, последние спектакли, начиная с «Неистового гасконца», делались уже с расчетом на новую площадку.

После маленького помещения, которое занимал ТЮЗ в драмтеатре, это здание кажется просто громадным. Здесь все сделано так, чтобы удобно и уютно было как актерам, так и зрителям. Хорошие гримерные, три больших репетиционных зала, один из которых является в то же время студией звукозаписи, все цехи теперь занимают просторные помещения, на первом этаже оборудован буфет, а на третьем в круглом зале клубы ТЮЗа будут проводить свои собрания, актеры — показывать самостоятельные работы. Есть и новинки в техническом оснащении. Автоматическая установка «Старт» полностью берет на себя все осветительные работы.

В первые дни хлопот хватает всем — и актерам, и главному художнику С. С. Шавловскому (ведь с поправкой на новую сцену нужно подгонять декорации), и, конечно же, директору Г. С. Колыханову.

Самая главная проблема любого театра — это проблема зрителей. Как решается она в ТЮЗе, ведь в новом здании зрительный зал на 400 мест, по сравнению со старым увеличился в два раза? Григорий Семенович на этот вопрос ответил сразу:

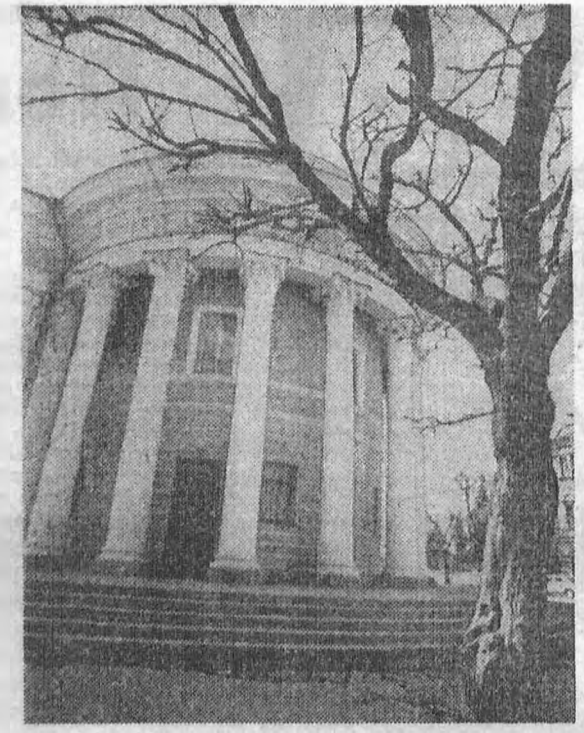
— Сложностей не испытываем. До середины апреля билеты проданы.

Молодой коллектив завоевал прочную популярность в нашем городе. Его любят, на спектакли ходят не один раз. О нем писали и в центральных газетах и журналах. А с 12 по 26 мая Орловский ТЮЗ будет выступать с творческим отчетом на сцене Московского театра имени Ленинского комсомола. Семь спектаклей — половину своего репертуара покажут орловцы московским зрителям. И первый месяц работы в новом здании вся труппа будет активно готовиться к предстоящему отчету.

В 19.00 собрались в зале те, кто вместе с тюзовцами решил отпраздновать новоселье. Только на этот раз спектакль «Отпуск по ранению» начался с запозданием. Вначале были поздравления. С большим событием в жизни коллектива ТЮЗ поздравила начальник областного управления культуры М. И. Жданова. Строители, студенты, члены клуба «Искремас» — все, кто выходил в тот вечер на сцену, желали коллективу новых творческих открытий.

Еще везде чувствуется недавнее присутствие строителей, еще не выветрился типичный для всякого новоселья запах непросохшей краски, еще кто-то путает лестницы и этажи. Еще... Но уже сегодня ТЮЗ приглашает всех зрителей по своему постоянному адресу.

Н. ЖУЛИКОВА.



На снимках: новый адрес ТЮЗа — площадь им. Карла Маркса; в зрительном зале — только актеры; последние наставления главного режиссера Ю. С. Копылова.