

12 ФЕВРАЛЯ 1952 г., № 31 (1789)

Конференция зрителей

В областном драматическом театре состоялась 4-я конференция зрителей.

Выступивший с докладом о работе театра за второе полугодие 1951 года главный режиссер т. Чернядев рассказал о достижениях и недостатках в деятельности театра, о том, как выполняется решение бюро обкома ВЛКСМ о театре.

Зрители в своих высказываниях отмечали несомненный рост театра. Из его репертуара исчезли малохудожественные и безыдейные пьесы, их место прочно заняли лучшие произведения советской драматургии: «Разлом», «Семья», «Макар Дубрава» и другие. Отмечались также улучшение качества спектаклей, выдвижение актерской молодежи, организация творческих отчетов актеров. Крупное достижение коллектива — постановка пьесы о юных годах В. И. Ленина «Семья». Детский спектакль «Сказка об Иване-царевиче, о земле родимой, о матушке любимой» свидетельствует о том, что театр учел требование детского зрителя.

Участники конференции указали и на ряд существенных недостатков: на слабое музыкальное и не всегда удачное художественное оформление спектаклей, ошибки при распределении ролей. Еще не всегда режиссеры и артисты глубоко и правдиво раскрывают духовный мир советского человека, некоторые образы в спектаклях изображаются схематично. Театр слабо помогает кружкам художественной самодеятельности, мало бывает в отдаленных районах области. Зрители предлагали пополнить творческий состав коллектива, чаще проводить конференции по отдельным спектаклям, больше работать с местными драматургами.