



Закончил свои гастроли в Пскове коллектив Великолукского городского драматического театра. Продолжались они двадцать три дня.

Театр показывал восемь спектаклей. С наибольшим успехом прошли «Именем революции», «Если в сердце весна», «Мадемуазель Нитуш». Они выделяются и умелой режиссерской работой, и удачным исполнением большинства ролей.

Далеко не все работы театра получили положительную оценку у зрителей. Некоторые спектакли, например «Овод», поставлены значительно ниже тех возможностей, которыми располагает этот способный коллектив.

Совершенно непонятно, почему руководство театра отказалось от первоначального намерения познакомиться с псковичей со спектаклем «Дали неоглядные» по пьесе Николая Вирты, посвященной жизни колхозной деревни и с успехом идущей на сцене многих театров страны.

За период гастролей великолукчане провели большую творческую работу. В областном центре и прилегающих районах они дали семьдесят пять спектаклей. Ежедневно, в вечернее или дневное время, ставились спектакли на сценах сельских клубов или районных Домов культуры. Коллектив выступал, например, в колхозах «Черский» и «Красный Октябрь» Палкинского района, перед курсантами училища механизации сельского хозяйства в Плюсском районе, в Кулье Печорского района, в совхозе «Лавровский».

Тесная связь завязалась у коллектива с труженниками ряда предприятий и учреждений областного центра. Театр поставил, например, два спектакля в клубе

## Семьдесят пять спектаклей

завода «Выдвигенец» и два — на льнокомбинате. Он выступил также перед войсками Псковского гарнизона.

Хорошо прошла творческая встреча великолукских режиссеров и актеров с труженниками Псковского льнокомбината. Гости рассказали рабочим о своих постановках, поделились творческими планами, показали ряд сцен из пьес.

Широко практиковались культпоходы на спектакли великолукчан. Коллективно познакомились с работами гостей, например, труженники завода радиодеталей, педагоги города, врачи. К сожалению, театр не провел ни одной зрительской конференции. Совершенно напрасно! Обсуждение помогло бы актерам и режиссерам.

Выполняя намеченную программу широкого обслуживания зрителей, коллектив Великолукского театра двумя бригадами начал сейчас гастроли непосредственно в районах. Решено обслужить Гдовский, Псковский, Пушкиногорский и некоторые другие районы нашей области, а также Ленинградской области, Латвийской и Эстонской ССР.

Предстоящий сезон откроется в театре спектаклем «Сын века», посвященным славному советскому рабочему классу. Будет также поставлена пьеса с образом В. И. Ленина.

**В. ФЕДОРОВ**

На снимке: сцена из четвертого действия спектакля Великолукского театра «Побег из ночи». В ролях: артист А. И. Верный (Косогоров), артист Ф. В. Морозов (Морозов).

Фото К. МЕЕРОВИЧА