

ГАСТРОЛИ ИДУТ УСПЕШНО

С 18 мая в нашем городе гастролирует коллектив Великолукского драматического театра. Почти каждый вечер сотни зрителей внимательно знакомятся с его работами. О том, как проходят гастроли, редакция попросила рассказать главного режиссера Великолукского театра Бориса Александровича Свистунова.

— Весь наш коллектив с большим волнением готовился к творческим встречам с взыскательным псковским зрителем, — сообщил Б. А. Свистунов. — Приняли нас очень хорошо. На спектаклях — многолюдно, псковичи проявляют живой интерес к нашим работам. Только с 18-го по 31-е мая мы сыграли 36 спектаклей, из них 17 — в областном центре. Всего обслужили уже десять тысяч зрите-

лей. Систематически выезжаем в районы.

Радует, что многие коллективы областного центра регулярно устраивают культпоходы на наши постановки. На спектакле «Оловянные кольца», например, побывали педагоги и учащиеся шестой, двенадцатой, сорок седьмой и некоторых других школ. Частые посетители театра — работники Псковского железнодорожного узла, машиностроительного завода, артели «Бытпром», завода радиодеталей.

В один из недавних дней мы сами побывали в гостях у рабочих и инженеров Псковского завода радиодеталей. Встреча прошла исключительно хорошо, закончилась концертом. Намерены и впредь практиковать такие встречи. Ведь они помогают глубже изучать нашу замечательную жизнь, чтобы потом ярче отображать ее на сцене.

До 12 июня покажем еще ряд спектаклей. Должен сказать, что наибольшим успехом пользуется спектакль «Человек с ружьем», посвященный Великому Октябрю, Владимиру Ильичу Ленину.

После Пскова театр будет в тече-

ние двадцати дней гастролировать в Латвийской ССР. А затем предстоит ответственная и почетная поездка по районам Псковщины. Три наши бригады покажут труженикам села спектакли «Свидания у черемухи», «Диплом на звание человека», «Миллион за улыбку». Ставим цель больше обслуживать глубинные колхозы.

В дни гастролей не забываем о подотвке к будущему театральному сезону. Учтем пожелания, критику зрителей, общественности, печати.

Намечаем к постановке пьесы «Шесть живых» Погодина, «Над Днепром» лауреата Международной Ленинской премии мира Корнейчука, «Неравный бой» Розова, «Хвастуныя» Петрова. Все они о нашей современности. Будем работать над известной пьесой Славина «Интервенция». Русскую классику думаем представить в репертуаре комедией Островского «Лес» и «Драмой на охоте» Чехова.

Со всей ответственностью театр намерен продолжать работу по воссозданию на сцене бессмертного образа Ильича. Включаем в репертуар «Третью патетическую» лауреата Ленинской премии Н. Погодина.

—2-16, АТС—2-77, приемная—2-16, зам. отв. редактора—1-89, АТС—2-78, отв. секретарь редакции—3-64, АТС—2-79, зам. отв. сельскохозяйственный отдел—3-70, отдел промышленности и транспорта—5-65, АТС—4-15, отдел информации—9-88, отд. культ

Областная типография облотдела полиграфиздата (Псков, Некрасовская, 26)

«Псковская правда»

ПСКОВ

5 ИЮН 1960