

ДЕСЯТЬ ПЬЕС

ВЕЛИКОЛУКСКИЙ драматический театр в этом году отмечает своеобразный юбилей: скоро он покажет десятую пьесу местного автора. Около пятнадцати лет назад жители города и района познакомились с пьесой великолукского драматурга Л. Рудого «Этих дней не смолкнет слава» — о замечательном революционере Сергее Назо. С этого начались творческие связи местных авторов с театром. Здесь шли пьесы И. Шура, великолукского драматурга В. Тютманова и других. В 1962

году театр показал пьесу Ф. Комова и В. Иванова «Старый знакомый» — о тружениках села.

Л. Рудый постоянно работает над героической темой. Вслед за своим первым произведением «Этих дней не смолкнет слава» он вместе с театром подготовил и выпустил пьесу «Ценою жизни», в которой рассказывается о великолукской партизанке Нине Константиновой.

Его последняя пьеса «Никто не простит», выпущенная театром в конце прошлого сезона, — драматическая повесть, охватывающая более чем десятилетний период с момента нападения на нашу страну нацистской Германии. Тема пьесы — большая душевная чистота, великий патриотизм советских людей.

Скоро Великим Лукам исполняется 800 лет. К этой дате театр решил подготовить пьесу Ф. Комова «Александр Матросов» — о детских годах героя, о формировании его характера. Выбор этой пьесы не случаен. На высоком берегу реки Ловать, огибающей Великие Луки, возвышается памятник Александру Матросову. Свой подвиг герой совершил недалеко от города.

О. ФОМЕНКО.

ВЕЛИКИЕ ЛУКИ.