

# ВЕРНОСТЬ ТЕМЕ

Закончились гастроли Великолукского драматического театра в Пскове

**СПЕКТАКЛЕМ** «Драма из-за лирики» по одноименной пьесе Г. Полонского завершил в минувшее воскресенье гастроли в Пскове Великолукский драмтеатр. Эта работа, поднимающая острые педагогические проблемы, обращенная в сегодняшний день, закономерно успешала выступлении коллектива, ведущее место в репертуаре которого занимает современная тематика.

Зрители по достоинству оценили поэтический по форме и философский по содержанию спектакль «Материнское поле» по роману лауреата Ленинской премии Ингила Айматова. Успех спектакли, поставленного главным режиссером театра Г. В. Цветковым, в значительной степени определило выразительное исполнение роли киргизской колхозницы Толгонай Г. Л. Максимова. Участвует эта актриса и в спектакле «Драма из-за лирики». Она удачно выступила здесь в роли одного из руководителей школы. Автор этой пьесы Г. Полонский со знанием дела отразил такой сложный и тонкий процесс, как воспитание личности. Ак-

терам А. А. Палкину (директор школы Назаров), Э. А. Брусничиной (учительница литературы Марина Максимовна) и другим удалось достаточно убедительно вылить особенности характеров своих героев, раскрыть причины возникшего в школе конфликта.

Несколько раз был показан спектакль «Голубые олени» (автор пьесы А. Коломпец). Эта работа, удостоенная диплома Министерства культуры РСФСР и Всесоюзного театрального общества, не могла оставить зрителей равнодушными. Пьеса о верности любви, которая проходит через все испытания, не раз вызывала аплодисменты в зале. Борьбе с мещанством посвящена комедия Д. Медведева «Лутован, дом 24». Постановки театра по праву можно назвать спектаклями - размышлениями о нашем современнике, делах и интересах, которыми он живет. Эта хорошая традиция творческого коллектива из сезона в сезон получает все большее развитие. Она отвечает требованиям, которые выдвинуты перед работниками искусства в

решенных XXV съезда КПСС.

На гастротах были показаны и другие сценические произведения, в том числе пьесы классиков и работы для юного зрителя.

Во время гастролей великолукские артисты встречались с труженниками предприятий областного центра, рассказывали о своем творчестве, показывали отрывки из последних работ. Тринадцать спектаклей было поставлено для земледельцев Псковского и Островского районов, для отдыхающих в местных здравницах. По просьбе молодежи был дан дополнительный спектакль «Берегите белую птицу» по пьесе Н. Миропищенко. На заключительном вечере коллективу театра была вручена Почетная грамота горкома КПСС и горисполкома.

**В. ПИКАНДРОВ.**

На снимке: в сцене из спектакля «Голубые олени» выступают артисты Великолукского драматического театра Э. А. Брусничина и А. А. Палкин. Фото Р. ФАДЕЕВА.

