

## Новые работы ТЮЗа

Когда, впервые после отпущения, собрался весь творческий коллектив театра юных зрителей, директор Г. М. Слоущ поздравил нас с началом нового сезона, а затем по традиции представил труппе новых товарищей. Нынче в театр приехали молодые артисты — выпускники Ленинградского театрального института Э. Бразумис, И. Карташов, П. Саблин, актеры старшего поколения А. Мазаев, Н. Чехов, В. Парми.

Все мы с интересом прослушали сообщение директора о планах на новый сезон. Мне хочется рассказать о них и нашим зрителям.

Театр в конце сентября покажет школьникам среднего и младшего возраста пьесу Губарева и Успенского «Королевство кривых зеркал». Произведение это принадлежит к недавно появившемуся жанру советской сказки. Главное действующее лицо — пионерка Оля попадает в сказочную страну — королевство кривых зеркал. Оля выступает защитницей обиженных и угнетенных. Но в борьбе со злыми силами девочке очень мешают ее собственные недостатки. В обычной жизни они были незаметны, а в сказочной стране оказались роковыми. И Оля всеми силами старается избавиться от своих дурных привычек. В результате девочка выходит победительницей из всех испытаний.

Роль пионерки Оли в этой пьесе готовит молодая артистка Л. Метелева. В спектакле заняты — заслуженная артистка РСФСР З. Булгакова, артисты Е. Негина, В. Овчинникова, Л. Шенгелидзе, Е. Лемешонков, В. Копылов и другие. Спектакль ставит молодой режиссер Л. Чевашев. Оформляют постановку художники Н. Котов и заслуженный деятель искусств РСФСР С. Белоголовый.

Одновременно в театре началась работа над постановкой пьесы А. Яковлева «Павлик Морозов» (режиссер заслуженный артист Литовской ССР С. Владычанский). Имя пионера Морозова дорого всему советскому народу, оно известно далеко за

пределами нашей страны. Пьеса рассказывает о замечательной жизни тринадцатилетнего героя, погибшего от руки врага. Спектакль подготовим к 35 годовщине Великого Октября.

В конце нынешнего сезона театр покажет замечательную трагедию В. Шекспира «Ромео и Джульетта» в постановке заслуженного деятеля искусств РСФСР В. Редлих.

Из репертуара прошлых лет в этом сезоне возобновлены спектакли по пьесам советских драматургов: «Всадник, скачущий впереди», «Воробьевы горы», «Суворовцы», «Гастелло» и произведения русской классики — «Ревизор», «На всякого мудреца довольно простоты».

Впереди у коллектива трудная, но увлекательная работа. Мы начали очередной сезон в знаменательные для всего советского народа дни подготовки к XIX съезду партии. Тем выше наша ответственность перед зрителем, тем требовательнее должны мы относиться к себе, к своему творчеству.

Дальнейший рост актерского мастерства, движение вперед немислимы без постоянной политической и профессиональной учебы. Нынче 12 наших актеров зачислены в вечерний университет марксизма-ленинизма. Это — комсомольцы К. Черепанова, А. Гаршина, Н. Разумова, В. Ямпольский, В. Вейхель, В. Болотин, молодые артисты Т. Лялина, Д. Бабушкин, художник Н. Котов и другие. В театре продолжает работать кружок по изучению истории ВКП(б).

Возобновят в этом сезоне работу кружки профессиональной учебы: по мастерству актера, технике речи и движению.

Педагогическая часть позаботилась о том, чтобы актеры имели возможность встречаться со своими зрителями. Уже сейчас намечен план обсуждения зрителями идущих спектаклей и будущих постановок.

Творческий коллектив с волнением ждет оценки зрителем его новых работ.

В. ОРЛОВ,  
секретарь комсомольской  
организации театра юных  
зрителей.