

Вырезка из газеты

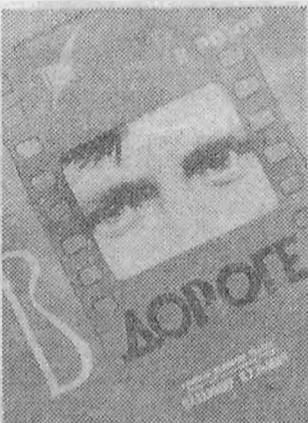
СОВЕТСКАЯ
СИБИРЬ

от 31 ОКТ. 1965

г. Новосибирск

Газета №

ПЕРЕД ПРЕМЬЕРОЙ



На афише в кадре киноленты — только глаза, широко открытые, вопрошающие. Вверху — красный парус, эмблема ТЮЗа. К празднику Октября театр подготовил своим зрителям приятный сюрприз — премьеру «В дороге».

Это еще одна история о парне на раскутье, рассказанная Виктором Розовым. Еще один, «обдумывающий житье», уходит со школьной скамьи «в дорогу» — в жизнь; и встречи, перипетии, эпизоды «дороги» формируют юного человека, меняют ранее сложившиеся и как будто твердые убеждения.

Накануне премьеры в

театре особая атмосфера. Станет ли она праздником для зрителей? Станет ли событием в жизни театра? Последние часы перед выпуском спектакля и хлопотны, и коротки, и волнительны. Сейчас режиссеру не до вопросов, но в минуты коротких передышек Владимир Валентинович Кузьмин все-таки рассказывает:

— Пьеса человечна, и в спектакле мы стараемся, собственно, продолжить традицию ТЮЗа — «не соскочать», а открыто говорить с юным зрителем на самые животрепещущие для него темы.

Работа за кулисами — само напряжение и творческая увлеченность. В спектакле — сорок эпизодов, и, конечно, ответственность за успех каждого из них в значительной степени возложена на художника, заслуженного деятеля искусств РСФСР Сергея Постникова. Принцип оформления, выбранного им, — предельный лаконизм. Ничто на сцене не отвлекает внимания от актеров, и в то

же время декорации точно характеризуют действие.

— Известно, — продолжает эту мысль заведующая костюмерным цехом Нина Михайловна Минаева, — что одежда многое объясняет в людях. Особенно, если речь идет о костюмах современников. И для нового спектакля нам пришлось немало поработать, чтобы найти единственно точные, выразительные, но не отвлекающие внимания костюмы для его героев. Насколько это удалось, судить зрителям.

...Уже сегодня зрители смогут оценить работу всех цехов большого театрального коллектива. Сегодня в ТЮЗе — премьера «В дороге». Постановка спектакля осуществлена заслуженным деятелем искусств РСФСР, главным режиссером ТЮЗа В. Кузьминым. Режиссер — заслуженный артист РСФСР В. Орлов.

С. БАРХАТОВА.

* * *

На снимке: сцена из спектакля. Сима — З. ГАРИНА, Вова — В. ГАРИН.
Фото Н. Соничевой.

