

В ТЮЗе праздник

СОВЕТСКАЯ СИБИРЬ
Г. Новосибирск



В пятницу, 24 ноября, в театре юного зрителя состоялось открытие пятой всероссийской недели «Театр и дети».

Приподнятая, радостная и вместе с тем внутренне сосредоточенная атмосфера возникла задолго до прихода зрителей. В фойе театра уже стояли красивые стенды, посвященные неделе, где разместились детские письма тюзовскому сказочнику, фантазии на тему «Если бы я был волшебником» и рисунки к спектаклям, пожелания зрителей театру и театра — зрителям... Стенгазеты разных школ и чеканка участников клуба юных техников при СО АН СССР украшали фойе.

Все это привлекало взгляды и возбуждало фантазию пришедших сюда маленьких зрителей. А главное, по фойе разгуливали скоморохи. Они были совсем настоящие и даже затевали с ребятами, как только те пришли, игры, правда, не скоморошья, а артековские. Ведь скоморохами на время стали студенты педагогического института, лучшие друзья и активные помощники театра.

Ребята включились в эту стихию игры со всем восторгом и доверчивостью детской души. Входя в зрительный зал, они уже ждали чудес, и их ожидания не были обмануты. На сцене появился факир и властитель молний Эламбей, герой сказочного спектакля «Мяч, в котором сидели два джинна», он ударил в тарелки, и под звуки сказочно-цирковой увертюры сцена наполнилась людьми. Это — актеры. Сегодня они празднично одеты, радостно улыбаются, но ребята сразу узнали в них Пеппи и злую Бастинду, коварного Со-

ветника и Доброго джинна, и еще многих знакомых героев любимых спектаклей.

Но что это? В нарядную шеренгу солидных людей затесалась компания котов! В руках у них необыкновенные музыкальные инструменты, среди которых есть даже пила. В исполнении этого оркестра особенно весело и задорно зазвучала неумудренная песенка о театре. А в зале ее уже подхватила звонко-голосая ватага ребят. Это — члены школьного актива театра. С цветами и разноцветными воздушными шарами они поднялись на сцену.

Человек никогда не перестанет удивляться тому, что есть на свете чудо детства и чудо театра. Именно об этом говорил главный режиссер ТЮЗа заслуженный деятель искусств РСФСР Л. С. Белов, поздравляя всех присутствующих с открытием недели «Театр и дети».

Эламбей вновь ударил в свои полшепные тарелки и объявил, что сказка о Малыше и Карлсоне, который живет на крыше, начинается. Зал замер в ожидании...

Итак, неделя «Театр и дети» началась. Закономерно, что ее открыл и возглавил детский театр, но и для всех «взрослых» театров города это — время отчета и своеобразной пробы на прочность связей с самым искренним, непосредственным, а потому и самым справедливым зрителем.

Т. АНТОНОВА.

НА СНИМКЕ: в фойе ТЮЗа.

Фото В. Короткова.