

27 ноября 1981 г., № 273.

неделя «Театр и дети»

# ХУДОЖНИКИ, МЫСЛЯЩИЕ, КАК ПЕДАГОГИ

«Мы мечтаем видеть вас каждый год по многу раз» — этим красноречивым плакатом встретили своих гостей — артистов ТЮЗа ребята 186-й средней школы. Сегодня в школе — День ТЮЗа. День необычный. День откровения, творческих споров, неожиданных вопросов. Сегодня между актерами — недосягаемыми для детей авторитетами, исключительными, с их точки зрения, людьми, и школьниками, для которых играют тюзовцы, не было разделяющей их раппы. В обычном школьном классе, за привычными столами сидели хозяева и гости. Получится ли откровенный разговор!

Но прежде чем он начнется, стоит сказать, что встреча актеров театра юного зрителя с ребятами 186-й школы не первая. Это одна из базовых школ ТЮЗа, где ведутся театральные факультативы, где дети к театру приобщаются с первых школьных дней. Они учатся понимать искусство сцены, анализировать увиденное, учатся чувствовать. Большую работу по эстетическому воспитанию школьников ведут преподаватели А. А. Синеокая, Л. Н. Локтионова, Л. Ф. Яковлева. Частый гость в школе заведующая педагогической частью театра Г. К. Журавлева.

К Дню ТЮЗа ребята приготовили выставку рисунков, выпустили специальную газету. Ученики и учителя этой школы не пропускают в ТЮЗа ни одной премьеры. Более того, задолго до нее они читают пьесы, предлагают к постановке, высказывают свое мнение: актуальна ли эта пьеса, поймет ли ее

аудитория. Одним словом, юные зрители корректируют репертуарную политику своего театра.

Пригласил к себе тюзовцев, ребята побывали на их спектаклях — «Таланты и полковники», «Привет, очкарики!», «Свободная тема». Об этих спектаклях и пошел разговор.

С особым интересом смотрели спектакль «Привет, очкарики!» семиклассники, ведь на сцене «жили» их сверстники, ребята из седьмого класса. На встречу с ними пришли режиссер ТЮЗа Б. Лапкин, поставивший этот спектакль, артисты С. Александровский, сыгравший роль главного героя, и В. Зябкин.

Естественно и непринужденно говорили ребята о спектакле, примеряя на себя поступки героев, осуждая или одобряя их, и обсуждали при этом не только датский максимализм, но и умение подметить сложное, неоднозначное в поведении героев. Особые симпатии зрителей вызвала Эви в исполнении заслуженной артистки РСФСР Л. Воронцовой, она изображена на многочисленных рисунках ребят.

Любопытные хозяева не только спешили высказать свое мнение о спектакле, но и задавали вопросы гостям, стараясь понять, как же рождается спектакль. Зачем Эви придумала себе голубых друзей? Почему режиссер задумал такого добродушного Льва? Трудно ли было актрисе Н. Сергеевой сыграть роль есеми отвергнутой Жужи? Какие качества характера прежде всего необходимы актеру?

Глядя на взволнованных ребят и учи-

телей, слушая рассуждения актеров о их работе, невольно проводишь аналогию между школой и театром. И тут, и там должна быть предельная искренность, высокая работоспособность и талант от природы. Только в этом случае дети поймут и поверят. А. А. Брянцев, основавший в Ленинграде ТЮЗ, артисты которого в свою очередь создали театр для юных в нашем городе, очень точно сказал: «ТЮЗ — это слава педагогов, чувствующих, как художники, и художников, мыслящих, как педагоги». Таким старается быть и наш театр юного зрителя.

Несколько сложнее завязывался разговор между актерами и старшеклассниками. Возможно, здесь был помехой возраст ребят, в котором уже не спешат раскрыться, высказать сокровенное. Артистам С. Байкову, Т. Бисеровой, Л. Мстелевой, А. Сумникову так хотелось узнать, чем живут сегодняшние девятиклассники-десятиклассники. Что читают, с чем борются, что им дорого? И постепенно ледок неразговорчивости оттаял, и «виной» тому спектакль «Свободная тема», взволновавший старшеклассников своей остротой и сложностью поднятых вопросов.

А самые маленькие беседовали в этот момент о сказке с артистами В. Кондратовым, В. Булачкиным, С. Вайтовым.

Хорошая, добрая встреча состоялась в этот день в школе. Она принесла радость и актерам, и зрителям. Потому что как сказали ребята артистам, «Наш без вас, а вам без нас — нельзя!».

Т. ВЕНЦИМЕРОВА.