

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ СИБИРЬ

2 АПР 1988

г. Новосибирск

з. 11

## ФЕСТИВАЛЬ НАЧАЛСЯ

*Впервые идея весеннего фестиваля возникла в ТЮЗе в прошлом году. И даже была сделана попытка провести его. Но в полной мере о фестивале, как о мероприятии сезона, театральном празднике, можно говорить только ныне.*

В апреле состоятся две премьеры: «Леди Макбет Мценского уезда» по произведению русского классика Н. Лескова и спектакль на современную тему «Антигона и ночные карлики». Эта пьеса Л. Разумовской больше известна под названием «Дорогая Елена Сергеевна». Более глубокому знакомству зрителей с актерами будут способствовать творческие вечера Г. Шустера, Н. Орловой, М. Петрягиной, А. Маклакова, В. Соколова.

Во время фестиваля планируется много встреч и бесед, творческие работники ТЮЗа настраиваются на их неформальный характер и надеются на взаимный интерес с обеих сторон. Так, молодые ученые из Академгородка обсудят спектакль «Влияние гамма-лучей на бледно-желтые ногти», а старшеклассники, педагоги, студенты — «Антигону». И, конечно, не только их.

Один из вечеров будет отдан благотворительному концерту, сбор с которого поступит в детский фонд имени В. И. Ленина. Желанными зрителями станут давние друзья тюзовцев — воспитанники подшефного Барышевского детского дома.

Но, пожалуй, самой отличительной чертой этого театрального праздника станет смотр школьных драматических коллективов. Каждое воскресенье фестиваля театр отдает юным любителям свою малую сцену.

Итак, 1 апреля в нашем городе стартовал еще один фестиваль искусства.