

## Мюзикл по “Педагогической поэме”

Сборы труппы, на которых были объявлены планы на предстоящий сезон, прошли во всех главных драматических театрах Новосибирска. Для театра “Глобус” этот сезон юбилейный, 75-й по счету. Театр вступает в него с роскошным новым занавесом, сшитым из бельгийского бархата, отремонтированной сценой и новым оформлением билетов. Сезон традиционно открывается 1 сентября культурно-просветительскими мероприятиями для городских и сельских школьников, фотовыставкой петербуржца Эдгара Зиннатуллина и “золотомасочным” спектаклем “Двойное непостоянство”. В наступающем сезоне “Глобус” запланировал восемь премьер, среди которых больше всего интригует проект мюзикла “НЭП” по “Педагогической поэме” Макаренко. Музыка, либретто и тексты песен написаны новосибирским композитором Еленой Сибиркиной, а режиссером выступит Алексей Крикливый. Проект обещает быть масштабным – театр будет проводить кастинг, набирать хор и “живой” симфонический оркестр. В мюзикле, который имеет подзаголовок “спектакль для всей семьи”, будут участвовать до 140 актеров. Премьера назначена на декабрь. Из других планируемых постановок – “Дети солнца” по пьесе Максима Горького, над которой уже работает питерский режиссер Сергей Каргин, “Свадьба Кречинского”, которую будет ставить ученица Петра Фоменко москвичка Марина Глуховская, и “Господин Кольберт” немецкого драматурга Давида Гизельманна – этим спектаклем Романа Козака “Глобус” закроет сезон.

Новосибирск

Культура. - 2004. - 1 сент. - с. 2