

На пермской сцене

Нынешний зимний сезон особенно примечателен для театров Западного Урала. Два из них — Кудымкарский и Кизеловский — находятся сейчас на гастролях. Артисты этих драматических коллективов показывают свое искусство жителям других городов нашей области.

Заканчивает гастроль в Кунгуре Кудымкарский драматический театр. Через несколько дней его спектакли увидят бумажники Краснокамска, где кудымкарцы пробудут около двадцати дней.

На клубных площадках во всех районах областного центра начинается свои гастроль Кизеловский драматический театр. Его последнюю постановку «Наш друг хирург» по повести Горбатова «Сельский врач» смотрели машиностроители Александровска, химики Губахи, шахтеры Кизела. Спектакль показывает двух врачей — людей благородной профессии, но разных жизненных позиций и устремлений. Один из них живет только для себя, ставя превыше всего спокойное благополучие. Другой выбрал путь служения людям и видит в этом свое призвание и счастье. О столкновении двух мировоззрений, двух жизненных принципов рассказывается в спектакле «Наш друг хирург»,

который увидят вскоре пермские зрители.

В репертуаре театра — комедия К. Гольдони «Забавный случай», пьеса-сказка Евгения Черняк «Василиса Прекрасная», современная комедия В. Коростылева «Верю в тебя», в центре которой — тема пробуждения творческого начала в человеке.

Интересна еще одна удачная работа театра — драма З. Аграненко «Под одной из крыш» (постановка главного режиссера В. И. Гриценко). Она посвящена благородству и мужеству советских людей, сохранивших честь и верность друг другу в тяжелых испытаниях. В спектаклях заняты ведущие артисты театра: А. И. Чернова, Е. М. Кравченко, А. Н. Бодина, Н. И. Станченко, А. Г. Бронский, Г. И. Татаринцева...

Во время гастролей кизеловские артисты не прекращают работы над новыми произведениями. Готовятся к постановке новая пьеса Тамары Ян «Гордячка» — о девичьей чести и гордости, о моральных проблемах, волнующих молодежь — и редко исполняемая историческая драма А. Островского «Василиса Мелентьева» из времен Ивана Грозного.

В. ЗУБКОВ.