

«ТЕАТРЫ — юбилею города» — под такими шапками вышла в Перми последние ноябрьские и первые декабрьские театральные афиши. По просьбе нашего корреспондента прокомментировал их заместитель начальника областного управления культуры М. М. КУЗНЕЦОВ.

НА ПЕРМСКОЙ сцене В ЭТИ ДНИ

250-летию Перми театральные коллективы города посвящают свои последние достижения — наиболее полно отражающие творческую программу театров, спектакли с лучшими актерскими работами. Театр оперы и балета показывает пять произведений Петра Ильича Чайковского — оперы «Орлеанская дева», «Евгений Онегин» и «Юланта» (последнюю — с гастролером, солистом Грузинского республиканского театра оперы и балета Зурабом Соткилавой), балеты «Спящая красавица» и «Лебединое озеро». Кроме того, в юбилейной афише этого театра — «Трубадур» Верди (с З. Соткилавой) и две оперы уральского композитора заслуженного деятеля искусств РСФСР Клары Кацман — «Рыцарская баллада» (преьера) и «Мальчиш-Кибальчиш».

«Птицы нашей молодости» И. Друцэ, «Наследство» А. Софронова, «С любимыми не расставайтесь» А. Володина, «Василиса Прекрасная» Е. Черняк, «Сельская любовь» А. Стеглика, «Продавец дождя» Р. Нэша — в праздничном репертуаре Пермской драмы. В дни юбилея, 8 и 9 декабря драматический театр покажет два программных произведения на рабочую тему — «Рабочую хронику» Б. Черенева и «Ситуацию» В. Розова.

Пьесы Виктора Розова, Льва Кассиля, Нодара Думбадзе, Геннадия Мамлина, классика (шекспировская «Двенадцатая ночь», «Таланты и поклонники» А. Н. Островского) пойдут в эти дни на сцене ТЮЗа. Маленьких пермяков приглашает на юбилейную декаду спектаклей областной театр кукол. В ее программе — детские оперы «Муха-Цокотуха» и «Мойдодыр». Декада будет частью большой программы пермского юбилейного фестиваля искусств.

27 НОЯ 1973

ВЕЧЕРНЯЯ ПЕРМЬ