

К открытию гастролей Куйбышевского театра оперы и балета

Гастроли Куйбышевского театра оперы и балета в Сызрани становятся традиционными. Каждую весну, закончив сезон у себя дома, театр приезжает на две недели в наш город.

В нынешнем году гастроли начнутся 11 мая. Новая встреча с этим интересным творческим коллективом обещает сызранцам и новые знакомства, новые впечатления, так как в репертуаре театра появились новые спектакли, а в труппе — новые артисты.

Заместитель директора театра В. С. Барковский дал нам небольшое интервью. Он рассказал: «Театр понажет в Сызрани свою новую работу, посвященную XXIV съезду КПСС, — оперу «Братья Ульяновы» композитора Ю. Мейтуса. Партию Владими-

НОВАЯ ВСТРЕЧА

ра Ульянова поет уже хорошо знакомый горожанам солист театра Подлунный.

Сызранцы увидят впервые на своей сцене оперы «Чио-чио-сан» Пуччини, «Дон-Карлос» Верди, «Дон-Жуан» Моцарта, «Дон Паскуале» Доницетти, балеты «Дон Кихот» Минкуса и «Тщетная предосторожность» Гертеля.

Из старых, особенно полюбившихся сызранцам спектаклей можно послушать «Кармен», «Веселую вдову», «Читру», «Летучую мышь», «Царскую невесту» и другие.

Ведущие партии в этих спектак-

лях исполняют наши ветераны: Капишиников, Коваленко, Лелеченко, Слюсаренко, Бондаренко, Чуфаров, а также пришедшие в коллектив новые артисты Семашко, Шаламаев (теноры), Киселев (бас), артистки Яновичная, Морозова и другие. В балете ведущие солисты остались в основном прежними. Это Россет, Сергеев, Щеголев, Касаткина, Корчаковская и другие.

В театре работает новый главный режиссер Б. А. Рябкин и главный балетмейстер — народная артистка РСФСР, лауреат Государственной премии А. Я. Шелест.

Хочется надеяться, что предстоящие гастроли пройдут успешно».

НА СНИМКАХ: сцены из постановок «Дон-Карлос» и «Читра».

