

● ПЕРЕД НАЧАЛОМ ГАСТРОЛЕЙ

НАШ ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

ПЕРВОГО июля в помещении областного драматического театра начинаются гастроли Куйбышевского театра оперы и балета.

Последний раз мы были в вашем гостеприимном городе в 1964 году. За прошедшие годы многое в театре изменилось. В труппу пришла большая группа творческих работников: актеров, музыкантов, артистов балета. Это выпускники Московской, Ленинградской, Киевской и других консерваторий страны, выпускники Московского, Ленинградского, Пермского хореографических училищ. Воспитанники советской вокальной и хореографической школы, они принесли в театр и современное понимание искусства музыкального театра, как искусства, в котором органично соединяется вокальное, пластическое и актерское мастерство.

За эти годы с искусством нашего театра познакомились зрители многих городов Советского Союза. Только за последние два года наши спектакли увидели зрители Астрахани, Ростова-на-Дону, Тольятти, Волгограда, Сочи.

В гастрольной афише театра в этом году лучшие произведения русской оперной классики — «Царская невеста» Н. Римского-Корсакова, «Князь Игорь» А. Бородина, «Пиковая дама» П. Чайковского, такие шедевры мировой музыкальной классики, как оперы Дж. Верди «Аида», «Риголетто» и «Травиата», «Севильский цирюльник» Дж. Россини. В этих спектаклях калининградские зрители познакомятся с искусством ведущих мастеров нашего театра — заслуженных артистов РСФСР С. Бондаренко и В. Капишникова, лауреата Всесоюзного конкурса вокалистов им. М. Глинки В. Навротского, лауреата Всесоюзного конкурса вокалистов им. М. Глинки, Международного конкурса в Рио-де-Жанейро А. Пономаренко, дипломанта Международного конкурса в Софии В. Черноморцева, с другими талантливыми певцами, многими молодыми артистами театра.

Наряду с оперными в репертуаре нашего театра большое место занимают и балетные спектакли. Возглавляет балетную группу главный балет-

мейстер театра И. Чернышев — воспитанник Ленинградской хореографической школы, много лет бывший солистом театра оперы и балета им. С. М. Кирова. В его постановке калининградцы увидят балет П. Чайковского «Спящая красавица». Любителей хореографии ждет встреча не только с балетом «Лебединое озеро», но и с двумя балетами светских композиторов — «Алые паруса» В. Юровского (по повести А. Грина) и «Ромео и Джульетта» С. Прокофьева. Хочется думать, что знакомство с нашими солистами балета, с творческой молодежью принесет радость зрителям.

Включение в репертуар театра наряду с операми и балетами оперетт не случайно. Оперетта пользуется широкой любовью у зрителя, а наличие в театре многоплановых актеров, и особенно способной творческой молодежи, позволяет нам обращаться к этому популярному жанру. Любителям оперетты мы предлагаем посмотреть классические произведения этого жанра — «Летучая мышь» И. Штрауса, «Фиалка Монмартра» И. Кальмана и музыкальную комедию О. Фельцмана «Донна Лючия» по мотивам популярной пьесы английского драматурга Брандона Томаса «Тетка Чарлея».

Для самых маленьких зрителей мы привезли популярный и любимый ребятами спектакль «Бременские музыканты» композитора Г. Гладкова.

Гастроли этого года коллектив нашего театра рассматривает как творческий отчет перед тружениками города и области в преддверии всенародного праздника — 60-летия Великой Октябрьской социалистической революции. Мы надеемся, что наши спектакли, понравятся калининградцам.

Л. ОССОВСКИЙ,
директор и главный
дирижер театра,
заслуженный деятель
искусств РСФСР.

На снимке: сцена из оперы А. Бородина «Князь Игорь». Ярославна — заслуженная артистка РСФСР С. Бондаренко. Игорь — лауреат конкурса вокалистов в Софии В. Черноморцев.

Фото В. Кускова.

