

23 марта 1979 г., № 68 (18372)



Репертуар с 1 по 29 апреля

1 (утро) апреля Дж. РОССИНИ
**«СЕВИЛЬСКИЙ
ЦИРЮЛЬНИК»**

Комическая опера в 3-х действиях.

1 (вечер), 3, 17, 25 и 29 (вечер)
апреля
ПРЕМЬЕРА — К. МИЛЛЕКЕР
«НИЩИЙ СТУДЕНТ»

Оперетта в 3-х действиях.

4 (нач. в 18 час.), 8 (утро), и 18
нач в 18 час.) апреля П. ЧАЙКОВСКИЙ
«ЩЕЛКУНЧИК»

Балет-феерия в 2-х действиях.

5 апрель И. ШТРАУС
«ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ»

Оперетта в 3-х действиях.

6 (нач. в 18 час.), 21 (нач. в 18 час.)
и 29 (утро) апреля П. ЧАЙКОВСКИЙ
«ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО»

Балет в 3-х действиях.

7 (нач. в 18 час.), 10 (нач. в 18 час.),
14 и 28 (нач. в 18 час.) апреля А. ПЕТРОВ

«ПЕТР ПЕРВЫЙ»

Опера в десяти фресках.

8 (вечер) апреля Дж. ВЕРДИ
«АИДА»

Опера в 4-х действиях.

11 (нач. в 18 час.) и 15 (утро)
апреля П. ЧАЙКОВСКИЙ
«СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА»

Балет в 3-х действиях,
с прологом.

Главный дирижер театра — заслуженный деятель искусств
РСФСР Л. ОССОВСКИЙ.

Главный режиссер театра — И. ЯСЛЫНЬ.

Главный балетмейстер театра — И. ЧЕРНЫШЕВ.

Касса работает с 10 час. до 20 час.

Справки по телефонам: 32-25 09 (касса), 32-02-88 (администратор),
33-28-11 (заместитель директора).

12 апреля И. КАЛЬМАН
«ФИАЛКА МОНМАТРА»

Оперетта в 3-х действиях.

13 апреля Дж. ГЕРШВИН
«ПОРТИ И РЕСС»

Опера в 2-х действиях.

15 (нач. в 18 час.) апреля
Р. ЛЕОНКАВАЛЛО
«ПАЯЦЫ»

Драма в 2-х действиях,
с прологом.

19 (нач. в 18 час.) апреля
Н. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ
«ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА»

Опера в 3-х действиях.

22 (утро) апреля Г. ГЛАДКОВ
«СТАРИК ХОТТАВИЧ»

Музыкальная сказка
в одном действии.

22 (вечер) апреля А. БОРОДИН
«КНЯЗЬ ИГОРЬ»

Опера в 3-х действиях,
с прологом.

24 апреля
ВЕЧЕР БАЛЕТА:
«ШОПЕНИАНА»

Балет в одном действии.

«ШТРАУСИАНА»

Балет в одном действии.

ГРАНД-ПА из балета
Л. МИНЬСА «ДОН-НИХОТ».

27 (нач. в 18 час. 30 мин.) апреля
Э. ЛАЗАРЬЕВ
«АНТОННИ И КЛЕОПАТРА»

Балет в 3-х действиях.