

Самарский театр оперы и балета

Театр открыл новый сезон 1 октября последней премьерой: показаны одноактные оперы "Карлик" А. Цемлинского и "Елка" В. Ребикова.

11 октября по линии Фонда Сороса оперная труппа выезжала в Тольятти с оперой Глинки "Жизнь за царя", в которой пел солист Большого театра А. Ведерников.

27 октября отмечалось 50-летие со дня рождения и 20-летие работы в театре дирижера Василия Белякова. Солисты оперы и балета исполнили в гала-концерте фрагменты из "Аиды", "Травиаты" и "Спартака".

Во второй половине декабря состоится премьера оперы Дж. Пуччини "Богема" (на итальянском языке). Музыкальный руководитель и дирижер В. Коваленко, постановщик Г. Исаакян, художник В. Окунев.

К зимним школьным каникулам театр выпустит спектакль "Сказка о попе и работнике его Балде" на музыку Д. Шостаковича.

Ведутся переговоры с М. Лавровским о постановке балета "Казанова" на музыку Моцарта. Планируется постановка "Царской невесты" Римского-Корсакова или — "Жизнь за царя" Глинки в новом сценическом воплощении.

Весной 1997 состоятся фестиваль балетного искусства А. Шелест и фестиваль оперного искусства. Летом на базе театра будет проведен Международный конкурс вокалистов имени М.И. Глинки.

Муз. обозреник: 1996. - № 11-12. - С. 11