

ПОСЛЕ «ГРОЗНОГО»

БАЛЕТ

В декабре состоялись гастроли балетной труппы в Берлине. Был показан «Щелкунчик» Чайковского.

Премьера балета К. Хачатуряна «Чиполлино» стала подарком для детской аудитории к Новому году. Либретто, хореография и постановка **Надежды Малыгиной**, дирижер **Василий Беляков**, художник **Ирина Кохан**.

БЕНЕФИС

Театр отметил 50-летие со дня рождения и 25-летие творческой деятельности солиста оркестра, заслуженного артиста России **флейтиста Виктора Дрожникова**. На концерте-бенефисе юбиляр сыграл «Бриллиантовую фантазию» на темы оперы Бизе «Кармен» Ф. Борна, Концерт для флейты с оркестром **Моцарта**, «Мелодию» **Глюка**, «Скерцино» **И. Шварца**. Арии из опер и оперетт исполнили солисты театра **В. Анохина**, **А. Пономаренко**, **С. Шамшин**, фрагменты балетов — **Н. Петрова**, **М. Дворяничкова** и **Е. Турдиев**. Дирижировали **В. Коваленко**, **В. Беляков** и **В. Невлер**.

ФЕСТИВАЛИ

С 11 по 19 февраля театр совместно с Управлением культуры Администрации Самарской области, Международным союзом музыкальных деятелей и Фондом Ирины Архиповой провел Фестиваль оперного искусства «**Ирина Архипова представляет...**», посвященный 45-летию творческой деятельности И. Архиповой и 35-летию творческой деятельности В. Пьявко.

Были показаны «Травиата», «Трубадур», «Риголетто», «Пиковая дама» и «Аида», в которых пели **Виктори Лукьянец** (Венская Штаатсопер), **Людмила Магомедова** (Берлинская Штаатсопер), **Владислав**

Пьявко (Москва), **Теймураз Гугушвили** (Тбилиси), **Николай Путилин** (Мариинский театр), **Наталья Дацко** (Екатеринбург), **Анна Чубученко** (Уфа).

В рамках фестиваля прошел вечер вокальной музыки, в котором выступили нар. арт. СССР **Мария Биешу** (Молдова) и **Людмила Курицкая** (фортепиано, Москва). Обрамляли фестиваль большие гала-концерты с участием самарских солистов и приглашенных певцов. Дирижировали спектаклями и концертами **Владимир Коваленко** (Самара) и **Александр Самоилз** (Молдова).

Прошел II **Международный фестиваль «Басы XXI»** (художественный руководитель **Дмитрий Сибирцев**).

Первый фестиваль «Молодые басы России» состоялся полтора года назад по инициативе пианиста, основателя Клуба любителей оперного искусства «Фигаро» **Дмитрия Сибирцева**. В нынешнем году статус Фестиваля заметно повысился: акцию поддержал Губернатор Самарской области **К. Титов**, финансовую помощь оказали крупные фирмы города и области.

Выступили солист театра Венской «Штаатсопер» и Латвийской Национальной оперы, лауреат Международных конкурсов **Кришьянис Норвелис**, солист Мариинского театра **Юрий Шкляр** (уроженец Самары), солист Самарского театра **Андрей Антонов**. Прозвучали старинные русские романсы и народные песни, арии из опер русских и зарубежных композиторов. В фестивале принимал участие **камерный оркестр «Симфонietta»** из Йошкар-Олы, дирижировал **Вадим Венедиктов**.

ПЛАНЫ

В текущем сезоне театр планирует поставить «**Спящую красавицу**» Чайковского, детскую оперу «**Красная шапочка**» **Раухвергера** и «**Бориса Годунова**» **Мусоргского**.