

У НАС НА ГАСТРОЛЯХ

# ТЕМПЕРАМЕНТ И ИСКРЕННОСТЬ

Афиши, развешенные по городу, сообщают, что в помещении краевого драматического театра 5-го июля начались гастроли Новосибирского театра оперетты. Этот творческий коллектив впервые приехал в наш город.

Композитор В. Соловьев-Седой, народный артист СССР, лауреат Ленинской премии, дал такую оценку этому творческому коллективу: «С первой же задорной песни ощущаешь действительную молодость театра, его темперамент и искренность. Это ощущение надолго потому, что исполнители всех ролей, от главных до эпизодических, по-настоящему увлечены своей жизнью на сцене».

Новосибирский театр оперетты вступил в свой тринадцатый творческий год. Сейчас в репертуаре театра 57 названий, в том числе большое количество советских музыкальных комедий и четырнадцать классических оперетт, среди которых популярны оперетты И. Штрауса, И. Кальмана, Ф. Легаря.

Для барнаульцев новосибирские гости привезли спектакли советских авторов — «Девчонке было 20 лет» (музыка заслуженного деятеля искусств Андрея Эшпая), «Восемнадцать лет» — народного артиста СССР В. Соловьева-Седого, «Королева красоты» — лауреата Государственной премии, народного артиста СССР Анатолия Новикова и «Рябина красная» — новосибирца Г. Иванова. Увидят барнаульцы также оперетты «Венские встречи», «Цыганский барон» и «Король вальса» И. Штрауса, «Баядеру» и «Мистера Икса» И. Кальмана и спе-

ретту Ф. Легаря «Цыганская любовь».

Для детей новосибирцы покажут интересную музыкальную сказку «Сокровище Бразилии» И. Илатова. В этом красочно оформленном приключенческом спектакле маленькие зрители увидят и погоню, и похищения, и шпиона. Главные герои пьесы — мальчик и девочка — добрые, бесстрашные и отважные.

Шесть из привезенных спектаклей — премьеры нынешнего сезона. Это — «Девчонке было 20 лет», «Цыганская любовь», «Королева красоты», «Венские встречи», «Рябина красная» и «Восемнадцать лет».

Свои гастроли театр открыл музыкальной комедией «Девчонке было 20 лет». Яркий, живой спектакль полон самых контрастных характеров и построений, лиризма и жизнелюбия. Герои Марина и Сеня полны обаяния и молодости, как и их исполнители — В. Болле (Марина) и В. Сердюков (Сеня). Эта пара молодых артистов выступит в ведущих ролях в оперетте «Королева красоты» А. Новикова. Здесь же покажут свое искусство и молодые, яркие солисты балета Ида Авраева и Геннадий Гусин.

Познакомятся барнаульцы с творчеством и других молодых артистов оперетты: Н. Байденой, Ю. Зубковой, В. Кучина, В. Кирина и молодых ведущих солистов балета: Т. Ахлшевой, Л. Степановой, Г. Маслова, В. Ходарева. Художественный руководитель балетной труппы — главный балетмейстер театра В. Ювачева. Ее искусство аплодировали Дрезден, Неаполь, Париж...

Барнаульский зритель встретится с искусством ветеранов новосибирской сцены — М. Одбулжеевой, И. Полянской, А. Прохоровым, заслуженным артистом РСФСР С. Савичем. В труппе много воспитанников Московской, Ленинградской, Киевской, Новосибирской консерваторий — это заслуженные артистки РСФСР О. Башина, И. Велланская, артисты Ю. Цыганова, Ю. Тарасевича, А. Ладыженская, И. Никитина, Т. Романова, Г. Лазарева и др. Сейчас труппу театра возглавляет главный режиссер — народный артист РСФСР А. Мовчан. Главный дирижер театра — заслуженный деятель искусств КАССР Ю. Проскуров.

Молодые артисты оркестра и хора, многие

из них еще учатся в Новосибирской консерватории.

Барнаульские зрители тепло приняли новосибирских гостей и надеются, что эти встречи вполне оправдают слова композитора Вано Мурадели, народного артиста РСФСР: «Уходишь из театра с чувством большого удовлетворения. Кажется, что лучше узнал жизнь, что заглянул в интересный и сдержательный духовный мир современников».

**В. ЧЕРУНОВИЧ,**  
ректор Барнаульского  
университета  
культуры.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Девчонке было двадцать лет», Марина — В. Болле, Сеня — В. Сердюков.

