

*Следим
за событием*

АПЛОДИСМЕНТЫ — СИБИРЯКАМ

«Вечерний Новосибирск» уже сообщал о гастролях Новосибирского государственного театра музыкальной комедии в Москве. Наш корреспондент связался по телефону с главным режиссером театра народным артистом РСФСР А. Я. Мовчаном и попросил поделиться впечатлениями о встречах со столькими зрителями.

— Гастроли проходят успешно, — сказал Анатолий Яковлевич. — Несмотря на то, что сейчас в Москве гастролирует несколько театров, в том числе знаменитый Ла Скала, проходит Пятый международный конкурс имени Чайковского, работает Московский театр оперетты, недостатка в зрителях мы не испытываем. Все спектакли проходят при переполненном зале, кстати сказать, одном из лучших в Москве.

Особенно большой популярностью пользуется оперетта «Мечтатели», музыку которой написал известный советский композитор Константин Листов.

Показателем признания высокого художественного и профессионального уровня спектаклей может служить и то, что три наших работы — «Мечтатели», «Прелестная Жуанита» и «Хитроумная влюбленная» — приняты для показа по Центральному телевидению.

Если судить по первым спектаклям, то наибольший успех выпал на долю артистов Ладыженской, Цыганкова, Прохорова, Безуглова. Из молодых хочется отметить Владимира Кучина, быстро завоевавшего популярность, особенно игрой в «Сорочинской ярмарке». Впрочем, все участники труппы работают с большим воодушевлением.

Положительные оценки наших спектаклей московскими театроведами и горячие аплодисменты зрителей не только прибавляют сил, но и повышают чувство ответственности за каждое выступление. Кстати сказать, на совещании, посвященном разбору нашего репертуара и сценического мастерства был отмечен как удачный спектакль «Рябина красная». По единодушной оценке, это вполне современная по художественным средствам выразительности героическая мелодрама.

Мы не замыкаем сферу своей деятельности в стенах театра имени Маяковского. В день выборов в Верховный Совет СССР выступили на избирательных участках. Дали большой концерт на заводе «Серп и молот», причем выступили в сопровождении оркестра Государственного комитета по кинематографии под управлением Э. Хачатуряна.

Интересно прошла творческая встреча на заводе «Каучук».

Каждое воскресенье утром гостями театра становятся сельские зрители — работники совхозов Московской области.

Завершим московские гастроли 30 июня.