

СНОВА — ВЕСЕЛЫЙ ЖАНР

Завтра театр музыкальной комедии поднимает занавес очередного театрального сезона. В нем снова пойдут «Мечтатели» К. Листова, «Обручальные кольца» Ю. Милюткина, «С любовью не путят» Г. Гоберника, «Сильва» и «Баядера» И. Кальмана, «Веселая вдова» Ф. Легара, «Венские встречи» и «Цыганский барон» И. Штрауса.

В конце октября коллектив театра выносит на зрительское обсуждение новую работу, над которой он вместе с режиссером М. Дотлибовым работал почти весь гастрольный период. Это музыкальная комедия драматургов Е. Гальперинной и Ю. Аппенкова, композитора О. Фельдмана «Пусть гитара играет».

К осенним школьным каникулам готовится подарок юным зрителям — музыкальная комедия-сказка Людмилы Лядовой «Сказ про Ерему, Данилу и нечистую силу». На очереди — музыкаль-



ная комедия о студентах композитора С. Каца «Золотой дым», а в дальнейших планах театра — пьеса австрийского композитора К. Милекера «Нищий студент».

Н. СЫРЫХ,
заведующий литератур-
ной частью театра.

* * *

На снимке: сцена из музыкальной комедии «Обручальные кольца», которой завтра начинается новый сезон в театре музыкальной комедии.

Фото автора.