

17 СЕН 1980

4. Вечерний Но

И ВНОВЬ ОПЕРЕТТА...

К НАЧАЛУ
НОВОГО СЕЗОНА

Сегодня начинае т свой двадцать второй сезон Новосибирский театр музыкальной комедии. Наш корреспондент взял интервью у его директора Н. Я. ОЛЬХОВСКОГО.

— Николай Яковлевич, по давней традиции скажите хотя бы коротко о летних гастролях.

— В этом году мы выступали в Пензе и Липецке. Трудящиеся этих крупных индустриальных центров, местные партийные и советские органы высоко оценили искусство сибиряков. Все спектакли были тепло встречены зрителями. Видимо, это не только признание высокого мастерства ведущих солистов труппы, но и результат удачного выбора гастрольных спектаклей. Наша афиша была достаточно разнообразной. Она включила в себя лучшие советские музыкальные комедии и прославленные произведения зарубежной классики.

О популярности наших спектаклей говорит и тот факт, что, помимо основной сцены, мы много раз выступали в городах — спутниках областных центров.

А в канун нового сезона мы на три дня выезжали в Болотнинский, Сузунский и Новосибирский районы. Показывали спектакли «Век живи — век люби» В. Дмитриева, «Золотой дым» С. Каца и концертную программу.

— А чем порадуете новосибирцев!

— Новый сезон откроем музыкальной комедией «Сладкая ягода», созданной по мотивам произведений лауреата Ленинской премии Василия Шукшина. Музыка написал популярный советский композитор, автор многих запоминающихся мелодий Е. Птичкин. Это, кстати сказать, одна из последних премьер старого сезона. Спектакль был очень тепло принят и в Новосибирске, и на гастролях. Он поставлен безвременно ушедшим от нас главным режиссером театра, народным артистом РСФСР Анатолием Яковлевичем Мочалом.

Любителям веселого жанра, наверное, интересно узнать, над чем работает сейчас коллектив театра. Первой премьерой нового сезона станет спектакль «Моя жена — лгуныя» по мотивам пьесы В. Мэйо и М. Эннекена. Либретто написал Ю. Рыбчинский, музыку — композиторы В. Ильин и В. Лукашов.