

ГРАНИ УСПЕХА

Гастроли Новосибирского государственного театра музыкальной комедии

С большим интересом смотрят карагандинцы спектакли гостей из Сибири. В чем же секрет этого успеха?

Шестнадцать лет прошло с момента первых гастролей этого театра в Караганде. Перед нами уже новое поколение артистов, режиссеров, музыкантов. Помнится, раньше в афишах театра преобладали спектакли традиционного репертуара. Надо отдать должное творческому коллективу — и тогда, и сейчас в постановке классики их отличал и отличает свой творческий почерк. Но в репертуаре театра с каждым годом все большее место стали занимать лучшие произведения советских драматургов и композиторов. Театр поддерживает тесные контакты с композиторами Новосибирска, а также с народным артистом РСФСР В. Левашовым. Зрители по достоинству, например, оценили спектакль «Необыкновенный день» по пьесе В. Покровского.

В спектакле, поставленном режиссером М. Миловидовым, принимают участие артисты Т. Рейтерович, М. Михайлов, Л. Воробьев, О. Иванова, Ю. Павлов, заслуженные артисты РСФСР А. Ладыженская, О. Башина, артисты А. Выстробенцев, Г. Гросман, М. Оджубайская и другие. Весьма интересны и соответствуют духу действия декорации, выполненные художником С. Болле.

К числу несомненных удач театра следует отнести постановку оперетты «Сильва». Музыка И. Кальмана чарует и завораживает зрителя.

О проблемах морали современного буржуазного общества рассказывает спектакль «Моя жена — лгуныя». Над ним работал также режиссер М. Михайлов.

Б. МУРТАЗИН,
наш нешт. корр.

НА СНИМКАХ: заслуженный артист РСФСР **И. РОМАШКО** (слева) и артист **Л. ВОРОБЬЕВ** в ролях Ивана Акимовича и бригадира в мюзикле «Необыкновенный день»; заслуженный артист РСФСР **Ю. ЦЫГАНКОВ**, артисты **Т. РЕЙТЕРОВИЧ** и **Г. ГРОСМАН** в оперетте «Сильва».

Фото автора.

