

Театр

На земле коммунаров

Приезд в село любого профессионального театрального коллектива — событие заметное и важное. Но когда впервые приезжает театр, обратившийся к теме совершенно особенной и для района «своей», — это событие тем более рядовое. Так оно и воспринято в Голышском районе, где четыре дня был на гастролях Новосибирский государственный театр музыкальной комедии. Его спектакли в районном центре, в селах Мирное, Степное, Раздолье, Ярославцевом Поле и Покровке надолго останутся в памяти каждого, кто увидел «Два цвета времени».

Что касается Покровки — центра госплемзавода «Свободный», то память эта будет жить постоянно, как вечно она и по отношению к Ильичеву полю, что расположено на его землях, где в начале 20-х годов работал трактор, подаренный В. И. Лениным коммуне «Свобода». «Два цвета времени» (автор пьесы В. Михайловский, музыка заслуженного деятеля искусств РСФСР Г. Иванова, постановка режиссера А. Закса) — спектакль о коммуне «Свобода», ее людях. Это сценическая повесть в жанре героической комедии.

Нет нужды говорить о том, насколько вызвало и обрадовало жителей желание коллектива театра побывать на земле коммунаров, встретиться прямо с их потомками, наследниками славы отцов и дедов, и с теми, кто сам жил и работал в «Свободе». И когда на Ильичевом поле актеры встретили хлебом-солью, а преподнес их Виктор Васильевич Шевченко, бывший коммунарь, это было не просто знаком добросердечности, которой отличаются мои земляки, это дань уважения к искусству, дань благодарности за большой творческий шаг, сделанный театром.

То, что сделали новосибирцы, действительно достойно уважения и большой похвалы. Если говорить о спектакле, то он не просто получился, он удался. К тому же и тема его настолько близка зрителю, что теряется ощущение того, что это все на сцене, а не в реальности. Мне довелось слышать оценку этого коллектива до представления: «В театре может быть, и нет «звезд», но есть хороший актерский ансамбль».

«Два цвета времени» прекрасно подтвердили это. В нем нет маленьких ролей, незаметно от времени пребывания актеров на сцене. Это цельная, динамичная картина, где талантливо объединены все образы — начиная с образа В. И. Ленина (заслуженный артист

РСФСР А. Прохоров) до девочек-комсомолок — Стешки (Ю. Зубкова), Ули (Т. Сидорова), Гали (Н. Байдица). Колоритны и запоминаются руководитель коммуны Иван Ибестковский (заслуженный артист РСФСР Ю. Цыганков), секретарь партийки И. Подожков (М. Михайлов), конюх Степан Панасенко (заслуженный артист РСФСР И. Ромашко), пылая Ромка (А. Выскребенца), бывший этакон Федор Галушико (Ю. Тарачевич), вожак коммунарской комсомолки Мария (Т. Рейтенович), кулак Черноухов (В. Олипов), штаб-капитан (Г. Гроссман) и другие.

Хочется верить, что Алтай пригласит новосибирцев на очередной гастрольный сезон. Нельзя не отметить, что всего за четыре дня пребывания в Голышском районе гости настолько вписались в его жизнь, в его работы, что, кажется, они здесь не первые дни, но первый раз. Видно, это позволило актеру Ивану Ромашко сказать: «Мы являемся театральные сборные и будем всем расценивать в нашем районе». Юный Цыганков дополнил: «Начо выработать систему работы и обильней, мы, актеры, — за!».

Коллектив театра объявил, что будет шефствовать над самодельностью племзавода. Важно сказать, что и спектакль этот был шефский. Далеко от Новосибирска до Покровки. Но это в плане географическом. Что касается дружбы, то для нее нет границ. Решение театра — еще одно свидетельство этому.

Мы не раз видели образы В. И. Ленина в кино и на сцене больших городов. Но ни где с ним встретиться реально, как говорят, дома. Страна почти холода коммунаров Ивана Желтого всякого с дождем — центральная в спектакле. В. Михайловским поставлено максимально передать подлинные события этой поры, и это по-особому волнует, делает правду искусства в этой жизни.

Эти сентябрьские дни стали новой вехой в содружестве труда и искусства. Актеры встретились в райкоме КПСС с ветеранами партии, посетили районный музей и мемориал погибшим воинам.

Выражая благодарность трудящихся всего района Новосибирскому театру музыкальной комедии, райком партии и райисполком наградили участников спектакля Почетными грамотами.

А. ЦЫБИНОВ,
заслуженный работник культуры РСФСР.

Голышский район.