

ПОЗНАКОМИЛИСЬ — СТАЛИ ДРУЗЬЯМИ

Вет. Новосибирск. - 1988. - 6 стр. ф

Завершились проходившие в рамках заключенного между Новосибирским театром музыкальной комедии и Азербайджанским государственным театром музыкальной комедии им. Ш. Курбанова договора гастроли в Новосибирске группы ведущих солистов Азербайджанского театра. По просьбе нашего корреспондента о своих впечатлениях, связанных с пребыванием и выступлениями в Новосибирске, рассказывает директор Азербайджанского государственного театра музыкальной комедии им. Ш. Курбанова, заслуженный работник культуры Азербайджанской ССР Бала Алиевич КАСИМОВ.

— Думаю, что могу сказать не только от своего имени, но и от имени каждого из членов нашей творческой делегации: мы узнаем из Новосибирска со множественным числом самых ярких и незабываемых впечатлений. Необычен и многообещающе интересен сам факт установления дружеских и творческих контактов между двумя родственными коллективами двух братских республик. Наш приезд в Новосибирск — первый шаг в воплощении в жизнь договора о дружбе между нашими коллективами. Разработан большой и интересный план дальнейшего развития нашего сотрудничества. Он предусматривает и обмен солистами, и обмен постановочными группами, и регулярное знакомство друг друга с новыми произведениями, создаваемыми для наших театров.

То, что Новосибирск — крупнейший промышленный, научный и культурный центр, мы, безусловно, знали. Но одно дело знать все это теоретически, а совсем другое — увидеть собственными глазами. Мы восхищены грандиозными масштабами вашего города, обилием его новостроек, бурным ритмом его трудовой жизни. Многие для нас было ново и удивительно. Снег, например, которого мы, в боль-

шинстве своем, в таком количестве никогда и не видели, настоящие сибирские морозы... Но никакие морозы не в состоянии охладить то тепло и радушие, которыми мы были окружены все это время. Надолго запомнится, в частности, вечер в Доме актера, где нас радушно встречали артисты всех театров города во главе с председателем правления Новосибирского отделения Союза театральных деятелей РСФСР, заслуженным артистом РСФСР А. А. Лосевым. Интересной и содержательной была встреча и беседа с заведующим отделом культуры областного комитета КПСС В. И. Велюхановым. И, конечно же, максимум усилий для того, чтобы сделать наше пребывание в Новосибирске как можно более насыщенным и интересным, приложили наши друзья, артисты театра музыкальной комедии. Мы не только совместно выступали в спектаклях и концертах, но и имели возможность познакомиться с рядом постановок Новосибирского театра. И я могу с полной ответственностью заявить, что мало какой театр оперетты в стране располагает такой замечательной группой, как ваша. Ваши актеры отличаются хорошей вокальной культурой, плас-



тичностью, в театре очень много талантливой молодежи, интересен и своеобразен его репертуар. Во всем этом я вижу огромную заслугу главного режиссера вашего театра Э. И. Титиновой, главного балетмейстера Г. В. Ерасова, главного дирижера, в прошлом дирижера нашего театра, Я. З. Алексаняна. Так что наше творческое сотрудничество уже имеет, можно сказать, определенные традиции, которые мы в дальнейшем будем стремиться расширять. И сейчас как дорогих гостей мы будем ждать приезда в начале апреля в Баку солистов Новосибирского театра музыкальной комедии.

Записал В. ЗИМИЦ.

На снимке: Солистка Азербайджанского государственного театра музыкальной комедии Лариса Закиева и солист Новосибирского театра музыкальной комедии Владимир Вальвачев в сцене из оперетты И. Кальмана «Баядера».