

№ 2
от 1969

Газета №

ГОТОВЯСЬ К НОВОМУ СЕЗОНУ

Читатели нашей газеты знают о том, что театр имени А. П. Чехова этим летом успешно гастролировал в городе Полтаве.

— После гастролей на Украине, — рассказал нашему корреспонденту директор театра Г. Е. Щеткин, — участники спектакля «Десять суток за любовь» показали эту комедию труженикам Тацинского, Константиновского, Цымлянского и Семикаракорского районов Ростовской области.

В течение июня—июля коллектив театра подготовил к началу театрального сезона две премьеры: спектакль «Уйти, чтобы остаться» по пьесе Штемmlера (спектакль «Гроссмейстерский балл» по повести этого же автора пользовался большим успехом) и пьесу А. П. Островского «Бесприданница».

Драма «Уйти, чтобы остаться» — о преемственности двух поколений научных работников, поставлена режиссером С. Лавровым, ху-

дожник В. Глотников. В ролях заняты С. Цесляк, Э. Кольбус, А. Феденко, С. Лавров, С. Краснюк, Н. Ергакова, С. Ливада.

В спектакле «Бесприданница» в роли Ларисы таганрогцы увидят молодую актрису нашего театра Т. Яблокову. В спектакле заняты также С. Шагов, С. Краснюк, А. Феденко, А. Кумейко, К. Тузова, О. Воробьева, С. Цесляк и другие.

Декорации написаны художником Н. Ливадой.

К 52-й годовщине Октября театр осуществит постановку пьесы «Грач—птица весенняя» — об Эрнсте Баумане.

До конца года будет показан также спектакль польского драматурга Руцкого «Призраки возвращаются». Это детектив. Действия происходят в Федеративной Республике Германии.

Столетие со дня рождения Ленина чеховцы отметят спектаклем Н. Погодина «Кремлевские куранты».