

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН

Гарант: СКАЯ ПРАВДА
Г. Таганрог

25 СЕН 1969

ЧЕРЕЗ несколько дней откроется залаяв театра имени А. П. Чехова, и зрители увидят новый спектакль по пьесе Штемлера «Уйти, чтобы остаться» — пьеса о советских ученых, о моральных проблемах в науке.

В наступающий новый театральный сезон, который будет проходить в год ленинского юбилея, работники искусства нашей страны выступают с чувством особого волнения и высокой ответственности. Коллектив театра имени А. П. Чехова вместе со всем советским народом тоже стремится сделать свой подарок знаменательной дате.

Мы решили обратиться к произведению, хотя и не новому, но зато глубоко и правдиво рассказывающему о том, как победила ленинская правда в престыжных сердцах, а победы, совершила великий социальный переворот... и пьесе Н. Вирта «Земля».

Спектакль «Земля» театр покажет в конце декабря 1969 года, когда начнется первый тур Бессоюзного фестиваля, посвященного спектаклям, поставленным театрами к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

К открытию сезона, кроме пьесы Штемлера «Уйти, чтобы остаться», театр подготовил еще два новых для нашего зрителя спектакля: пьесу великого русского драматурга А. Н. Островского «Бесприданница» и пьесу известного советского журналиста Г. Форовика «Мятеж неизвестных», рассказывающей о поисках американской разведки.

В прошлом сезоне в нашей стране проходил фестиваль болгарской драматургии. Театр имени А. П. Чехова принимал участие в этом фестивале своими спектаклем «Каждый осенний вечер» по пьесе болгарского драматур-

га Пейчева и за эту работу был награжден дипломом Министерства культуры СССР. Дипломами Министерства культуры СССР отмечены постановщик спектакля заслуженный деятель искусств РСФСР С. Лавров и ряд исполнителей этого интересного спектакля.

В этом году Министерство культуры СССР проводит фестиваль польской драматургии. Для участия в нем наш театр выбрал инсценировку Ф. Шейна по повести польского писателя Рудского «Призраки возвращаются». На остро настроенной детективной сюжетной основе автор раскрывает проблему серьезной опасности недоброго фашизма в Федеративной Республике Германии.

Новый театральный сезон для нас, чеховцев, вдвойне радостное событие. 10 января 1970 года исполняется 25 лет с того дня, как раскryлся завес театра, получившего право носить имя нашего великого земляка Антона Павловича Чехова. Еще гремели последние победные галлы Великой Отечественной войны, когда в Таганрог был направлен вырусенной курс Государственного института театрального искусства имени А. В. Луначарского.

Молодые артисты, впервые вышедшие на суд зрителя на сцене Таганрогского театра, привязи себя как талантливый коллектив высокоодаренных индивидуальностей, украинских и другие столичные и другие лучшие театральные коллективы страны. Таганрогские любители театра до сих пор хранят в своем сердце имена таких артистов, как Л. Антолюк, Е. Солодова, Н. Подвалова, И. Шульмейстер, А. Глазырин, В. Волков и другие.

Мы хотим в знаменательный день 25-летия театра

имени А. П. Чехова преподнести нашим зрителям редкий подарок: показать спектакль «Три сестры» в исполнении тех артистов, которые вышли в нем на сцену 25 лет назад. Поколение же артистов, сегодня работающее в театре, готовится показать к этой знаменательной дате еще один спектакль по пьесе А. П. Чехова «Чайка».

В репертуарном портфеле театра имеются и такие пьесы, как вам для А. Штейна «Последний парад», Брагинского и Ривина «С легким паром». И конечно же, наши зрители посмотрят спектакли о сегодняшней дню, о героических буднях наших современников.

Несколько слов о пополнении труппы театра. С новой интересной актрисой В. Журико артисты знакомятся в день открытия сезона в спектакле «Уйти, чтобы остаться», где она исполнит одну из центральных женских ролей. Артист А. Смирин впервые выйдет на подмостки нашей сцены в роли журналиста Фрица Холца в пьесе Н. Воронина «Мятеж неизвестных». В этом же спектакле после многих лет отсутствия вновь предстанет перед таганрогским зрителем артист В. Гарманов, удостоенный в прошлом году диплома за исполнение роли Георгия Димитрова на фестивале болгарской драматургии. И еще один артист — А. Ионов, приехавший к нам из Калининграда, заключает список актерского пополнения нашего театра.

Начиная новый театральный сезон, мы преспоилены горячего желания сделать все от нас зависящее для того, чтобы наши спектакли принесли вам, дорогие наши зрители, как можно больше эстетического удовольствия.

До новых встреч!
В. ЦЕСЛЯК,
Главный режиссер театра имени А. П. Чехова,