НАШИ ИНТЕРВЬЮ

ЖДЁМ С ВАМИ ВСТРЕЧИ!

В Таганрог приехал режиссер - постановщик спектакля «Три сестры», показанного в нашем городе 10 января 1945 года коллективом молодого чеховского театра, — народный артист Советского Союза, лауреат Государственной премии Владимир Вячеславович БЕЛОКУРОВ.

Наш корреспондент А. Селезнева встретилась с ним и попросила ответить на ряд вопросов.

— Расскажите, что связывает вас с Таганрогом?

— Так получилось, — рассказал В. В. Белокуров, — что судьба связывает меня с чеховцами не 25, а все 30 лет, потому что мне довелось не только осуществлять с ними постановку замечательной чеховской пьесы, но и быть воспитателем актерского курса Государственного института театрального искусства, из которого впоследствии и был сформирован коллектив театра имени А. П. Чехова.

Не могу не сказать, что Таганрог дорог мне не только тем, что здесь родился Чехов, начинали путь в большое искусство мои ученики, но и тем, что сам я много, много лет назад, гастролируя по России с известным русским актером петербуржцем П. Самойловым, играл на сцене Таганрогского театра. Мне было 20 лет, а мо. ему сценическому герою 60...

— Расскажите, пожалуйста, с кем встретятся таганрожцы в дни рождения А. П. Чехова, театра и его имени?

— Охотно. Начиная с 31 января, первые участники спектакля «Три сестры» шесть раз подряд выйдут на сцену театра имени А. П. Чехова.

А 25—26 января в город начнут съезжаться актеры. Все последующие дни пройдут у нас в репетициях, хотя должен сказать, что с группой актеров — москвичей: народными артистами РСФСР Е. Солодовой и Л. Антонюк, заслуженным артистом РСФСР А. Глазыриным, артистом театра на Таганке Л. Штейнрайх и другими я уже провел ряд репетиций в столице. Все они люди занятые и встречались мы где-то часов в 11 вечера, репетируя до 2—3 часов ночи.

— Как встретили артисты предложение приехать в Таганрог?

— Вы даже себе не представляете, с каким творческим трепетом и радостью готовятся они к встрече с таганрожцами, которым обязаны очень многим. Приезд в Таганрог — это встреча с юностью, разве может не волновать такое...

Кроме актеров, имена которых я назвал гостями Таганрога будут также москвичи — артисты Госконцерта Г. Вигуляриая и Ю. Сазонов, артист Всесоюзного радио И. Богатырев, артист театра имени К. С. Станиславского А. Роговин, артистка Н. Федина, харьковчане: заслуженный деятель искусств УССР В. Ненашев и заслуженная артистка РСФСР Н. Подовалова, из Минска приедет заслуженная артистка БССР Локштанова - Шульмейстер, из Москвы—заслуженный артист республики, заслуженный мастер спорта, радио и телекомментатор Н. Озеров.

Я уже говорил, что бывшие чеховцы — артисты Г. Вигуляриая и Ю. Сазонов сейчас артисты Госконцерта. В Таганроге они покажут очень интересную свою работу, включенную в юбилейную художественную программу о Ленине — публицистическую композицию «Моя война за счастье».

Актеров, которые в конце этого месяца как бы возвратятся в родные пенаты, ждет радостная встреча и со своими товарищами, до сих пор работающими на сцене вашего театра и театров области. О. Воробьевой, заслуженным артистом РСФСР, В. Волковым, заслуженным деятелем искусств РСФСР режиссером С. Лавровым, В. Шаговым.

Я отдал советскому театру всю свою сознательную жизнь, был участником многих интересных театральных событий, но не помню событий, подобных тем, какие ожидают всех нас в вашем городе. Достойно всяческой похвалы, что Министерство культуры РСФСР, Всероссийское театральное общество, партийные и советские организации Таганрога уделяют такое большое внимание культурной жизни города Чехова.

«ТАГАНРОГСКАЯ ПРАВДА» 24 ЯНВ 1945