

ВЕТЕРАНЫ — ТЕАТР — МОЛОДЕЖЬ

И Вновь собрались ветераны труда, участники Октябрьской революции, гражданской и Великой Отечественной войн. Гостеприимно распахнул для них двери городской драматический театр имени А. П. Чехова.

О цели этой встречи в коротком интервью рассказал нам председатель городской секции ветеранов труда А. А. Зигель.

— Подобные встречи теперь будут проводиться систематически. Их девиз — «Искусство и труд рядом идут». Вместе с коллективом чеховцев мы будем проводить их поэтапно в течение всего театрального сезона. Цель наша — наиболее полно использовать театральное искусство в эстетическом воспитании молодежи. Наши ветераны, в том числе и ветераны театра, поведут с молодыми таганрожцами серьезный разговор о месте искусства в нашей жизни, о том, как оно помогало нам в трудные годы, как формирует наши взгляды и характеры.

— Абрам Аронович, как воз-

никла эта идея и кто принял участие в ее претворении?

— Надо сказать, что это совершенно новая форма нашей работы, но речь о ней мы в городском совете ветеранов вели уже давно. А претворить ее нам помогают горком и райкомы КПСС, администрация, партийные, профсоюзные и комсомольские комитеты предприятий. Театр предоставляет нам помещение, участие в этих встречах примут его руководители, режиссеры, артисты. А в заключение всем участникам будут показаны спектакли из репертуара Чеховцев. Сегодня мы посмотрим «Характеры» В. Шукшина.

Задолго до назначенного часа театр уже был заполнен. И сразу же стихийно возникли разговоры, в которых приняли участие и ветераны и молодежь.

Рассказывает председатель совета ветеранов комбайнового завода В. В. Велегура:

— Мне кажется, театр станет самым любимым местом наших

встреч. Нам есть о чем поговорить. Ведь жизнь каждого из нас в той или иной степени связана с искусством. Например, в 1922—26 годах я был помощником режиссера в заводском театре. Голодно и холодно было. Немногим профессиональным актерам давали пайки, остальные были просто любители, наши заводчане. Но с каким энтузиазмом мы ставили «Пролетарий» — о гражданской войне, «Гибель «Надежды» — на морские темы и другие спектакли! Настоящими праздниками они были и для нас, актеров, и для зрителей. Общение с искусством возвышало нас, воспитывало, вдохновляло на труд...

Много лет рядом с В. В. Велегурой работала его друг и жена Мария Андреевна, тоже ветеран комбайнового завода. Она вспоминает, как в те далекие годы разъезжали они на арбе по селам с труппой самодельных артистов с концертами и спектаклями, с какой радостью встречала их простые

деревенские люди и как защищали от кулацких банд.

Да, многих ветеранов привлекла сегодняшняя встреча. Вот в тесном кругу молодежи оживленно беседуют два Героя Советского Союза — работник радиотехнического института, бывший командир эскадрильи штурмовиков участник штурма Берлина Г. В. Баламуткин и участник героической обороны Москвы Л. И. Морозов, которых связывает давняя дружба. В одной ложе оказались мечта двух близких, замечательных людей — заслуженных врачей РСФСР делегата XXIII съезда КПСС Р. Г. Коханенко и ее бывшей наставницы, участницы гражданской и Великой Отечественной войн заслуженного врача РСФСР А. М. Коган.

— Мне 82 года, возраст не позволяет часто бывать в театре, но на такие встречи я всегда с удовольствием приду, — говорит Анна Моисеевна.

В президиуме — заслуженные люди, ветераны труда и Великой Отечественной войны, руководители театра, артисты.

Выступающие говорят теплые слова в адрес театра, принявшего непосредственное участие в организации встречи, высказывают пожелания.

На трибуне директор театра имени А. П. Чехова Г. Е. Щеткин. Проникновенно звучат его слова. Он рассказывает о кропотливой работе, которую проделал коллектив с начала театрального сезона, о дальнейших планах, о вкладе в воспитание молодого поколения.

Тепло встретили присутствующие выступление ветерана труда, лауреата Ленинской и Государственной премий И. Д. Давиденко:

— Что ставить и как ставить? Казалось бы, просто ответить на эти вопросы. Нам нравится сегодняшний репертуар театра. Но хотелось бы видеть и «Любовь Яковую», и «Олего Дунчи» и другие спектакли о временах гражданской войны. Не нужно забывать и классику. Ведь и сейчас взаимоотношения между людьми подчас очень сложны. Знаю из жизненного

опыта, сколь часты еще людские трагедии. И самое главное — нужно показать молодого современника, который примет от нас эстафету.

Как бы продолжением тепло, задумчивого разговора стал спектакль «Характеры» В. Шукшина, который был показан участникам вечера. В веселых и грустных рассказах нашли свое отражение многие мысли, высказанные в выступлениях ветеранов. Переплетение судеб людских, сложности характера, решение конфликтов захватило зрителей.

В антракте и после спектакля я разговаривал со многими участниками вечера. Вот что они сказали:

М. Т. Каноненко — ударник первой пятилетки, инструктор стахановских методов в городе, знатный строитель: — Хочу пожелать талантливому коллективу артистов в одном из спектаклей воссоздать образ советского строителя.

Н. Л. Васильев — ветеран партии и комсомола, работник комбайнового завода: — Бес-

спорно, что такие театральные дни нам очень нужны. Надеюсь в один из них увидеть спектакли «Это было в Таганроге», «Дядя Ваня».

Таких высказываний было много. Пришедшие с семьями члены партии ленинского набора И. И. Григорючки, ветеран труда, бывший директор завода сборного железобетона С. П. Шевнов, подполковник в отставке Д. Р. Смирнов и другие сердечно благодарили за организованную для них праздник.

А теперь подведем итоги Первого театрального дня для ветеранов удачи. Мало того, участники вечера внесли начало деловых предложений, чтобы театр стал крепким связующим звеном, хорошей базой для эстетического воспитания молодежи.

Идя навстречу этим пожеланиям, театр имени А. П. Чехова совместно с городским советом ветеранов запланировал очередной театральный день. Он состоится 12 февраля. Будет показан спектакль А. П. Чехова «Дядя Ваня».

Добро пожаловать в наш театр, дорогие товарищи ветераны и молодые таганрожцы!

Н. ЕРОХИН.

Главный администратор драматического театра им. А. П. Чехова.