

# ЧЕХОВЦЕВ ПРИНИМАЕТ БЕЛГОРОД

(По телефону наш общественный корреспондент А. Феденко передает из г. Белгорода).

Гастроли — всегда волнующий, ответственный момент в жизни театра. Это как бы контрольные два месяца из всего театрального сезона, где артистам придется сыграть около 150 спектаклей, провести множество творческих встреч с тружениками села и предприятий города.

Впервые коллектив Таганрогского театра имени А. П. Чехова приехал с творческим отчетом в Белгород — город первого салюта в честь освобождения от немецко-фашистских захватчиков 5 августа 1943 года.

1 июня театр открыл свои гастроли спектаклем «Материнское поле» Ч. Айтматова.

С приветственным словом к коллективу театра обратилась секретарь горкома КПСС А. М. Сергеева.

— Сегодня у нас в гостях, — сказала она, — артисты из Таганрога — родины великого писателя А. П. Чехова. Недавно коллектив нашего театра имени Щепкина гастролировал в этом городе, а ныне чеховцы у нас в гостях. Творческая дружба связывает наши города и театры. Гастроли таганрожцев в нашем городе знаменательны еще и тем, что проходят они в год 60-летия образования СССР.

С ответным словом выступил главный режиссер театра имени А. П. Чехова Г. В. Цветков:

— Мы волнуемся, хотим сделать все возможное для того, чтобы оставить у белгородских зрителей хорошую память о нашем творческом коллективе.

Днем чеховцы возложили цветы к памятнику В. И. Ленину и обелиску Славы. В этот же день они побывали на мемориале, посвященном победе на Курской дуге, а также в селе Прохоровке, где в годы войны происходило известное танковое сражение.

Итак, гастроли театра имени А. П. Чехова, завершающие 155-й сезон, начались.

Белгородская правда

г. Таганрог

\* 4 ИЮН 1982