

4 АВГ 1977

ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ ЗАВЕРШАЕТСЯ

Сегодня Таганрогский драматический театр показывает спектакль «Последняя инстанция».

Пьеса белорусского драматурга Н. Матуковского посвящена нравственному воспитанию молодежи.

Тесные творческие связи с давних пор существуют у театра с Москвой. Прославленный МХАТ шефствовал над коллективом, а его лучшие мастера не раз выступали на этой сцене. Например, в спектакле «Дядя Ваня» таганрогские зрители видели А. Тарасову, О. Книппер-Чехову, И. Москвина, А. Вишневого.

Прямая связь с Москвой — это и выпуск столичного Института театрального искусства, направленный в Таганрог, курс, который готовили В. Белокуров и В. Мартыанова под руководством М. Тар-

ханова. В те памятные дни выпускники ГИТИСа играли дипломный спектакль «Три сестры»...

Таганрогский театр дважды гастролировал в Москве. Он показывал спектакли на сценах Кремлевского театра и филиала МХАТа. На этот раз коллектив выступает на сцене Театра имени М. Н. Ермоловой. Но таганрогские артисты не ограничивают общение с москвичами только спектаклями. Состоялись встречи коллектива с рабочими московских предприятий, с молодежью столицы, с воинами Советской Армии.

Завтра театр завершает 10-дневные гастроли. Около 10 тысяч москвичей и гостей столицы побывали на его спектаклях.