

◆ Репортаж из театра имени А. П. Чехова

Здравствуй, юбилейный!

В ПЯТНИЦУ, 15 октября, в нашем городе состоялось знаменательное событие. Драматический театр имени А. П. Чехова открыл свой 150-й сезон. Таганрогцы любят свой театр, внимательно следят за его новыми постановками, сочувственно относятся к не удачам и очень тепло принимают его успехи. Исключением был и тот вечер. Долго у театрального подъезда слышался один и тот же вопрос: «Нет ли лишнего билета?» И хотя на удачу рассчитывать не приходилось — все билеты были проданы заранее, наиболее стойкие (октябрь, неожиданно ударил морозами) продолжали упорно верить в свою счастливую звезду.

Третий звонок позвал на первый спектакль нового сезона. Продолжительными аплодисментами зрители

приветствовали вышедших на сцену актеров и представителей общественности. Завершая отделом культуры горисполкома Т. П. Бувако предоставляет слово секретарю горкома партии П. И. Маевой. Она рассказала о слаяном пути театра, его истории, о традициях театра, преемственности этих традиций, которые старшее поколение бережно передает молодым актерам, уже успешным заявить о себе. Среди них она отметила Н. Ермакову, С. Ливаду, главного художника театра Н. Ливаду и других. Полина Ивановна пожелала в юбилейном сезоне коллективу театра больших творческих успехов.

И вот на сцену под аплодисменты зрителей и артистов поднимаются представители самодеятельных творческих коллективов города. Своих старших товарищей сердечно поздравили акте-

ры народного театра юного зрителя городского Дома культуры, народных театров оперы Дворца культуры ком. байнового завода, оперетты Дворца культуры завода «Красный котельщик», старейшего драматического коллектива Дома работников просвещения. В костюмах героев своих постановок, с цветами, пачолинованные, они шли к сцене, и мне вдруг подумалось, что среди них есть и те, кто спустя несколько лет, возможно, займет место в славных рядах чеховцев.

Затем слово было предоставлено главному режиссеру театра заслуженному деятелю искусств РСФСР В. С. Цесляку.

— Мы с большим волнением вступили в юбилейный сезон, — сказал он, — и отлично понимаем, какая ответственность ложится на нас. Пристающее внимание

к нашему коллективу уже заметно и по этим первым дням, когда шла подготовка к открытию сезона. Долго мы обсуждали репертуар: пока остановились на том варианте, который и будет предложен зрителям в этом году. Коллектив приложит все силы (а они у нас есть), чтобы театр стал политической трибуной, выразителем своего времени, вдохновлял людей на трудовые подвиги, пробуждал в них лучшие чувства.

Поднимается занавес, и зрители переносятся в первые дни Советской власти. Свой сезон театр открыл спектаклем «Беспокойная старость», поставленным по пьесе Л. Рахманова главным режиссером В. С. Цесляком. Этот спектакль коллектив театра посвящает 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции.

А когда отгремел финал и на сцену вышли актеры, вновь зал взорвался аплодисментами. На сцену полетели букеты цветов.

Театр вступил в свой 150-й сезон.

В. ДРОВОТОВ.