

## ВПЕРВЫЕ НА СТОЛИЧНОЙ СЦЕНЕ

**3** ИЮЛЯ в помещении МХАТ начинаются гастрольные выступления Куйбышевского драматического театра имени А. М. Горького.

— Коллектив нашего театра, — рассказал в беседе с корреспондентом «Известий» главный режиссер П. Монастырский, — уделяет большое внимание темам и героям современности, стремится к углубленной психологической трактовке спектаклей, ищет новые и яркие изобразительные средства. Прилагаем много усилий, что-

бы создать оригинальный репертуар.

Во время гастролей куйбышевцев москвичи познакомятся с произведениями, идущими на столичной сцене, — пьесой «Дело Артамоновых» по М. Горькому, комедией чешского драматурга О. Давека «Клапачек женится», драмой итальянского писателя Д. Каллегарди «Опаленные жизнью», с произведениями куйбышевских драматургов И. Тумановской и О. Тарасова «Дачный тупик» и В. Молько «Рядом — человек». По существу новым явится для зрителей и спектакль «Ричард III» — эта трагедия Шекспира не шла на советской сцене более четверти века.