21 мая 1967 г., № 100 (13030).

Покоряющее искусство

Заканчиваются гастроли куйбышевцев в нашем городе.

Сегодня состоится последний спектакль.

Не в первый раз приезжает областной театр в наш город. Но, пожалуй, впервые мы увидели его по-настоящему ,во всей его творческой зрелости. Готовясь к 50-летию Советской власти, театр решил провести творческий отчет, и гастроли в Сызрани одна из страниц этого отчета.

Шесть лучших своих спектаклей, представляющих самые разнообразные жанры драматического искусства, показали

нам куйбышевцы.

Прежде всего классика: трагедия Шекспира «Ричард-III» с великолешейшим исполнителем заглавной роли народным артистом И. Н. Засухиным и блестящая остросюжетная комедия Джона Флетчера «Испанский священник».

Советская драматургия в репертуаре куйбышевцев представлена драмой Александра Штейна «Вдовец», привленающей зрители остротой поднятых в ней морально-этических проблем, и пьесой своего автора — режиссера театра Геннадия Малыпиева «Преступление продолжается». Это остро злободневное произведение о возрождении фашизма в Западной Германии, о судьбах славянских детей, украденных фашистами во время второй мировой войны и превращенных особой системой воспитания в бессердечное «пушечное мясо».

И, наконец спектакли «Эзоп» Фигейредо ж «Странная

миссис Сэвидж» Джона Патрика — дань современному зарубежному искусству.

Каждый из этих спектаклей — это целое море чувств, мыслей, страстей, это большие и малые проблемы, о́орьба

идей и идеологий

Мы познакомились не только с репертуаром куйбышевцев. Мы имели возможность проследить работу режиссуры (П. Л. Монастырский, Н. А. Бондарев, Г. Т. Малышев); по достоинству оценить мастерство ведущих аргистов театра: А. И. Демича, С. И. Пономарева, Н. Н. Засухина, К. А. Девяткина, Н. Н. Кузьмина, В. А. Ершовой, М. Г. Лазарева, В. А. Шадриной, М. А. Виноградовой и многих других; познакомиться с работой театральных художников Ю. Д. Иванова, П. А. Белова.

Спектакли наших гостей — это образец высокого, покоряющего искусства. Они доставили истинное наслаждение любителям театрального искусства, которых в Сызрани немало.

Спектакли куйбышевцев просмотрели коллективы ведущих предприятий города, работники различных учреждений и организаций. Прием, оказанный сызранцами гостям, был самым горячим. Гастроли куйбышевцев были для нашего города настоящим праздником театрального искусства.

Надеемся, что это не последняя встреча.

Л. ИВАНОВА.