

6 АПР 1947

Гастроли Ростовского театра комедии

На курортах Кавказских Минеральных вод начались гастрольные спектакли Ростовского на-Дону государственного театра комедии. Наш театр ставит своей задачей создание спектаклей, правдиво отражающих действительность и насыщенных целеустремленностью, которой живет наша Родина. Основное, что привлекает наше внимание,—образ человека и в первую очередь образ современника, соотечественника, строителя социализма, завоевавшего историческую победу в Отечественной войне.

Коллектив нашего театра средствами искусства, созданием увлекательных спектаклей старается пропагандировать идеи большевистской партии. Коммунистическое воспитание имеет основной целью борьбу с пережитками капитализма в сознании людей. Показ конфликтов на этой почве, беспощадное высмеивание всех носителей этих пережитков, вера в торжество партии Ленина — Сталина — вот содержание творческой жизни нашего театра.

Стремясь создать спектакли, являющиеся лучшими произведениями искусства, мы добиваемся их наибольшей эмоциональности и увлекательности. Это требует от актеров театра своего комедийного мастерства, обязывает художников создавать высокохудожественное оформление, и режиссеров-постановщиков — создавать идейные спектакли.

Музыке, как одному из сильнейших средств эмоционального воздействия, в работе театра уделяется особое внимание.

В репертуаре театра следующие советские комедии: «Мелкие козыри» Ардова, «Чужой ребенок» Шкваржина, «День отдыха» лауреата Сталинской премии В. Катаева, «Человек с того света» Дыховичного и Слободского, пьеса лауреата Сталинской премии К. Симонова «Парень из нашего города».

Из произведений русской классики театр покажет зрителям Кавминвод комедию А. Н. Островского «Женитьба Бальзаминова». Мировая классика в репертуаре театра представлена комедией Б. Шоу «Пигмалион» («Уличная цветочница»).

В составе коллектива артисты Клавдин, Лобода, Харченко, Агаджанов, Тринберг, Шатинова, Каменская, Добыня, Каменский, Цейтлин и другие. Художники театра — Рудов и Арутюнянц. Оркестр под управлением заведующего музыкальной частью композитора Артамонова.

А. Емельянов,
художественный руководитель
театра.