

Вырезка из газеты КРАСНОЕ ЗНАМЯ

Сочи

21 НОЯ 1959

ГАСТРОЛИ РОСТОВСКОГО ТЕАТРА КОМЕДИИ

Наш театр сравнительно молодой, но уже имеет свою интересную историю. До войны он гастролировал по Дальнему Востоку, обслуживая молодых строителей Хабаровска и Владивостока. В послевоенные годы мы часто выступали на подмостках заводских клубов, перед строителями перещца великих строек коммунизма — Волго-Донского канала. Театр неоднократно выступал перед коллективом Цимлянского гидроузла, на заводе сельскохозяйственного машиностроения, в Таганроге, на курортах Кавказских Минеральных Вод. Каждое такое выступление являлось для нас серьезным творческим отчетом.

С зрителем Сочи-Мацестинского курорта мы встречаемся не без волнения. К нам здесь будут предъявлены очень высокие требования, и мы приложим все силы, чтобы их удовлетворить.

Мы покажем в Сочи многообразный репертуар. Здесь произведения русских классиков Н. Гоголя, А. Островского, А. Грибоедова («Ревизор», «Волки и овцы», «Красавец мужчина», «Замужняя невеста»), украинского классика Г. Островского («Шельменко денщик»), советских драматургов К. Паева и А. Галича («Вас вызывает Таймыр»), А. Арбузова («Таня»), Н. Рожкова («Сыновья Москвы») и др. Мы также обращаемся к остроумному репертуару зарубежных авторов. В частности, коллектив заканчивает работу над пьесой румынского классика Караджале «Потерянное письмо». Этот спектакль мы впервые покажем здесь. Заканчивает театр работу

над пьесой советского автора Семукова «Девушки-красавицы».

С исключительным вниманием наш коллектив трудился над пьесами лауреатов Сталинских премий Г. Мухоморова «Честь семьи», Н. Дьяконова «Свадьба с приданым».

Более двухсот раз мы выступали перед зрителями со спектаклем «Шельменко денщик», и бесстрашно роль Шельменко ведет старейший актер театра Яков Вениаминович Родос. Этот спектакль можно считать нашей наиболее удачной работой.

Коллектив театра повседневно совершенствует свое мастерство, упорно идет по пути создания высокоидейных, реалистических спектаклей.

В творческом коллективе театра есть одаренные актеры: заслуженная артистка Башкирской АССР Е. Кузнецова, А. Каменская и А. Каменский, работающие в театре со дня его основания, В. Владимиров, А. Калининский и другие.

В театре много молодых сил. Молодые актеры, выпускники Государственного института театрального искусства внесли в коллектив свежую струю, обогатили его идейно. В ответственных ролях выступают молодые актеры Н. Варламов, Л. Ластовка, В. Салопов, Е. Беляева, З. Труфанова и другие.

С чувством большой ответственности комедией Н. Гоголя «Ревизор» завтра открываем свои гастроли в Сочи.

С. ПОНОМАРЕВ.

директор Ростовского-на-Дону государственного театра комедии.