

ДНЕВНИК ИСКУССТВА

ГАСТРОЛИ РОСТОВСКОГО ТЕАТРА КОМЕДИИ

5 июля начались гастроли Ростовского театра комедии. Он уже знаком таганрожцам — коллектив его неоднократно встречался с ними. И новая встреча с таганрогскими зрителями в нынешнем году является не менее волнующей и ответственной для нас, чем раньше.

Уважая любовь и высокие требования советского человека к сценическому искусству, наш театр включил в гастрольный репертуар свои лучшие спектакли.

Во время выступлений в Таганроге театром будут показаны разнообразные по тематике и по жанрам спектакли. Это — «В стороне» В. Любимовой, «Второе дыхание» А. Крона, «Яблоко раздора» Ф. Ваграмова, «Где эта улица, где этот дом...» В. Дыховичного и М. Слободского на темы нашей действительности. Это — произведения русской классики: «Дикарка», «Сердце не камень» А. Н. Островского, а также очень острая сатира эстонского драматурга Э. Вильде «Домовой».

С успехом шла до этого на нашей сцене комедия польского драматурга Э. Запольской «Мораль пани Дульской», в которой беспощадно высмеивается мещанство в различных его формах, разоблачается сущность мешанской философии и морали. Эту пьесу увидят и таганрожцы. Уже показана им и комедия югославского драматурга Б. Нушича «Доктор философии», едко разоблачающая капиталистическое общество довоенной Югославии.

Первым в стране наш коллектив осуществил постановку пьесы советских драматургов Н. Винникова и Ю. Осноа «Белый лотос» по мотивам индийского драматического эпоса. Спектакль рассказывает о лучших качествах индийского наро-

да, о любви, верности и дружбе простых людей Индии, которые ломают все кастовые барьеры и предрассудки. Таганрогский зритель будет познакомиться с этим спектаклем.

Несколько спектаклей предназначены для детей. Юные таганрожцы побывают на спектакле по пьесе С. Маршака «Горя бояться, счастья не видать». С интересом, надо думать, посмотрят не только родители, но и ребята старшего возраста спектакль «В стороне». Он затрагивает очень серьезную тему — воспитание подростков. В нем показывается, как слабовольный юноша попадает под влияние дурного общества «стиляг» и жуликов, становится на опасный путь. И только настоящие друзья во-время помогают ему понять свое правильное положение, спасают его.

Наш коллектив намерен приложить все силы, чтобы в известной степени удовлетворить большие духовные запросы и требования таганрожцев, оправдать тот теплый прием и внимание, которые неизменно оказываются нам в Таганроге.

Зрители города увидят на сцене наш основной творческий состав. В спектаклях принимают участие ведущие мастера: заслуженная артистка РСФСР З. Добина, заслуженный деятель искусств Башкирской АССР Г. Егназаров, заслуженная артистка Башкирской АССР Е. Кузнецова, артисты М. Рыжкова, А. Каменская, Я. Родос, А. Каменский, В. Гринберг и другие. В нашем коллективе — также театральная молодежь, выпускники институтов — И. Самойлова, А. Вакулина, М. Бушнов, Б. Казинец, Е. Беляева.

А. КАЛИНОВСКИЙ.
Директор Ростовского
театра комедии.