

27 июля 1958

Таганрог

Таганрог,

Газета №

27 июля 1958 г. № 149 (9795)

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ

С успехом проходят в Таганроге гастроли самого молодого в области Ростовского театра имени Ленинского комсомола. За 25 дней пребывания его в городе показаны спектакли А. Толстого «Царь Федор Иоаннович», Б. Горбатова «Юность отцов», В. Розова «Страница жизни», А. Жерби «Шестой этаж» и многие другие. На просмотре работ коллектива побывало около 15 тысяч зрителей — трудящиеся промышленных предприятий, студентов институтов, учащихся школ и техникумов.

Заводские комитеты комсомола и вожак первичных комсомольских организаций учебных заведений организовали коллективные посещения театра комсомольцами и молодежью. По несколько культурных походов совершили молодые котельщики, металлурги, комбайностроители, молодежь других заводов и фабрик. Чувствуя интерес к своему творчеству, театральный коллектив организовал ряд встреч с молодыми зрителями — труженниками села, пионерами и школьниками.

А недавно во дворцах культуры комбайностроителей и завода «Красный котельщик» артисты встретились с рабочими, специалистами и служащими этих предприятий. На каждой из состоявшихся встреч главный режиссер театра т. Децик рассказывал собравшимся об организации, творческом пути и планах на будущее театра. В развернувшихся оживленных беседах зрители обменивались мнениями о просмотренных спектаклях. Свои впечатления об удачах и промахах молодежного театра высказали комбайностроители — слесарь-монтажник т. Стадников, контролер ОТК т. Бугрова, замести-

тель секретаря заводского комитета комсомола т. Шамрин, а также котельщики инженер-технолог т. Заверюха, секретарь завкома комсомола т. Левищенко.

Во всех выступлениях зрители приветствовали создание молодежного театра в нашей области и его первый приезд на гастроли в Таганрог, отмечали, что в жизни советской молодежи театральное искусство занимает одно из основных мест, содействуя делу коммунистического воспитания юношей и девушек, прививая им верные взгляды на жизнь, правильный эстетический вкус, воспитывая лучшие качества советского человека. О спектакле «Юность отцов» слесарь-монтажник т. Стадников сказал:

— Посмотрев эту работу театра, хочется еще упорнее трудиться во славу нашей великой Родины. Спектакль возбудил во мне горячее чувство быть во всем похожим на тех, кто жил и боролся в годы юности наших отцов, не щадя себя, заправлял дело революции и рабочего класса.

Выступавшие отметили успехи коллектива театра в постановке таких спектаклей, как «Царь Федор Иоаннович», «Страница жизни», «Человек и волк» и другие. В заключение встреч перед труженниками промышленных предприятий выступили исполнители ведущих ролей в ряде спектаклей. Молодые артисты тт. Отиско и Шнаков, например, рассказали о том, как они работают, каковы их планы на будущее.

Встречи артистов театра имени Ленинского комсомола с производственниками и учащимися прошли в теплой и дружественной обстановке.

Я. АЛЕКСАНДРОВ.