

Разговор о своем театре

В СЕНТЯБРЕ 1957 года ростовчане увидели первый спектакль только что открытого театра драмы имени Ленинского комсомола. И вот прошло полтора года. 15 спектаклей создал за это время театр, они прошли 621 раз.

16 марта состоялось собрание комсомольского актива города, на котором горячо обсуждалась работа театра.

— Все удачи и неудачи театра — это наши удачи и неудачи. — говорила секретарь Кировского райкома комсомола А. Горелова.

Забота о своем театре чувствовалась в каждом выступлении. Члены бригад коммунистического труда Ростсельмаша и «Красного Анся» Л. Мирзоев и Е. Резниченко, студентки В. Грицко, Т. Цывенно, старшая пионервожатая школы № 1 В. Ивановская, высоко оценивая спектакли «Юность отцов» и «Именем революции», отмечали, что они хотели бы видеть на сцене своего театра спектакли такого же уровня о нынешнем дне молодежи.

Много говорилось на активе о связи театра с повседневной

жизнью молодых рабочих, студентов. Здесь не только спетали на современную тему, вроде «Товарищей романтиков» и «Раскрытого окна», это и вечера в общешитиях, и встречи в цехах завода, и дружба с бригадами коммунистического труда.

С интересом выслушали собравшиеся выступления директора театра Я. Пучеглазова, главного режиссера Л. Стельмаховича, артистов П. Кленова и В. Отиско.

К. ПАВЛОВСКИЙ.

18 МАР 1959

„КОМСОМОЛЕЦ“
г. Ростов-Н/Дону